





**ACADEMIA DEL DEPORTE**

- 4. Judo
- 4. Fútbol sala (iniciación y competición)
- 5. Baloncesto (iniciación y competición)
- 5. Voleibol
- 5. Badminton
- 5. Pre-deporte
- 5. Pre-tenis
- 6. Ajedrez
- 6. Gimnasia rítmica
- 6. Entrenamiento de Gimnasia rítmica
- 7. Gimnasia rítmica competición
- 8. Multifitness
- 8. Tenis de mesa
- 9. Iniciación al patinaje
- 9. Patinaje
- 10. Hockey patines (iniciación, avanzado y competición)
- 10. Patindance

**ACADEMIA DE NATACIÓN**

- 11. Baby swimmers
- 11. Little swimmers
- 12. The swimmers
- 12. Young swimmers
- 12. Matronatación
- 13. Actividad acuática adaptada

**ACADEMIA DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

- 15. Música y psicomotricidad
- 15. Música y movimiento I y II
- 16. Iniciación instrumental I y II
- 17. Lenguaje musical I, II y III
- 17. Instrumento
- 18. Guitarra
- 18. Taller música en familia
- 18. Lenguaje musical adultos I, II y III
- 19. Instrumento adultos
- 19. Música y significado
- 19. Orquesta escuela
- 20. Teatro (iniciación, medio y avanzado)

**ACADEMIA DE DANZA**

- 21. Ballet clásico
- 22. Sevillanas
- 22. Funky

**ACADEMIA DE IDIOMAS**

- 23. English 2 days.
- 23. English 4 days.
- 23. English reinforcement
- 24. English 2 days (Reduced groups)
- 24. English theater
- 24. Let's play
- 24. Chino
- 24. Alemán y francés

**ACADEMIA DE ARTE**

- 25. Pintura, manualidades y costura
- 26. El arte de crear
- 26. Pintura

**ACADEMIA de LECTURA Y APOYO ESCOLAR**

- 27. Autores de nuestro primer libro
- 27. Taller de lectura
- 27. Estudio dirigido

**ACADEMIA DE NUEVAS TÉCNOLOGÍAS Y COMUNICACIÓN**

- 28. Diseño y construcción de videojuegos
- 29. Taller de radio
- 30. Iniciación a la aeronáutica

**ACADEMIA DE ATENCIÓN TEMPRANA, TRATAMIENTOS Y REFUERZO EDUCATIVO**

- 31. Atención temprana
- 31. Estrategias de aprendizaje.
- 31. Logopedia
- 32. Psicología clínica y psicoterapia
- 32. Intervención psicomotriz
- 32. Grupo de habilidades sociales
- 32. Estimulación al lenguaje

**RESPONSABLE DE ACADEMIAS:**

**RAFAEL CRISTÓBAL MARTÍN**

Licenciado Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (Inef).  
Horario: Por la mañana en el Colegio de 9:00 a 16:00 horas.  
e-mail: rcristobal@p.csmb.es

**EQUIPO DE COORDINADORES DE LAS DISTINTAS ACADEMIAS**

**ACADEMIA DEL DEPORTE**

**Dña. Elena Ortiz**

Profesora de natación por la Real Federación Española de natación.  
eortiz@p.csmb.es

**D. Ricardo Gómez del Saz**

Licenciado Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.  
rgomez@p.csmb.es

**ACADEMIA DE NATACIÓN**

**Dña. Elena Ortiz**

Profesora de natación por la Real Federación Española de natación.  
eortiz@p.csmb.es

**ACADEMIA DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

**D. Jesús Alonso Cuesta**

Diplomado en Ciencias de la Educación Musical.  
Director de Orquesta y Coro.  
jalonso@p.csmb.es

**ACADEMIA DE DANZA**

**Dña. Alicia Corporan Medrano**

Título Superior de Ballet Clásico de Santo Domingo.  
acorporan@p.csmb.es

**ACADEMIA DE IDIOMAS**

**D. Philip Ruiz Pecker**

Prof. Nativo de inglés.  
pruiz@p.csmb.es

**ACADEMIA DE ARTE**

**Dña. Esmeralda Sánchez**

Equipo docente de infantil.  
msanchezacaceres@p.csmb.es

**ACADEMIA ATENCIÓN TEMPRANA Y TRATAMIENTO**

**Dña. Adoración Talavera**

Licenciada en pedagogía y experta en atención temprana.  
msanchez@p.csmb.es

**ACADEMIA DE LECTURA Y REFUERZO EDUCATIVO**

**D. Sergio Blanco**

Equipo docente de Primaria  
sblancogomez@p.csmb.es

**ACADEMIA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Y COMUNICACIÓN**

**D. Sergio Blanco**

Equipo docente de Primaria  
sblancogomez@p.csmb.es

**ASESORES DE ACADEMIAS:**

**JUAN CARLOS MARTÍNEZ**

(Ex-técnico de la Selección Española de Fútbol sub-21).



## ACADEMIAS

Dentro de los objetivos del proyecto del Colegio Santa María la Blanca está el de convertirse en un importante centro educativo, pero además también quiere ser un gran centro socio-cultural-deportivo para nuestras familias, para el barrio de Montecarmelo y sus alrededores, abriendo sus puertas más allá de la jornada escolar.

Las academias tienen por clave y razón de ser enseñar a pensar y enseñar a aprender, tanto en el ámbito deportivo-científico-cultural como en el ámbito humano-cristiano, ayudando a los alumnos a integrar lo académico y lo formativo.

El centro del proceso es la persona del alumno, al cual hay que acompañar especialmente pues será el sujeto de su propia formación a lo largo de su vida, con lo que se persigue su excelencia humana y no sólo intelectual sino la realización personal de sí mismo.

Para ello, se pretende la formación integral, o sea, su preparación para la vida y compromiso activo con ella, lo cual implica el conocimiento y afirmación de la realidad del mundo.

Se trabaja desde una formación en valores, en el diálogo con la ciencia y la cultura, la celebración de la fe personal y comunitaria que invita a una participación activa y da testimonio de vida. Así como una formación sociopolítica que sea expresión de una fe que realiza la justicia: hombres y mujeres de servicio para los demás y con los demás, con una preocupación particular por los más desfavorecidos.

## INFORMACIÓN GENERAL ACADEMIAS

En esta sección les presentamos la oferta de Academias para el curso escolar 2016/2017

### » Duración de los cursos

- El curso en las Academias comienza el lunes 3 de octubre de 2016 y termina el jueves 22 de junio de 2017.

### » Jornada informativa de puertas abiertas

- Con el fin de que puedan conocer a los profesionales que van a dirigir las distintas academias que desde el colegio se ofertan y que les puedan informar sobre las diferentes actividades, organizamos una jornada de puertas abiertas el viernes 9 de septiembre a partir de la 16:35 en el comedor del colegio.

### » Inscripción y plazas

- Las inscripciones se realizarán on-line a través de la página web del colegio, del 10 de septiembre hasta el 16 de septiembre de 2016 (en el apartado formularios on-line de la página web del colegio). Para realizar la matrícula seguir los pasos del formulario.
- Las actividades extraescolares del centro son de carácter voluntario y no lucrativo.
- Las inscripciones para las diferentes actividades será por un tiempo mínimo, el trimestre en que se hayan apuntado y durante el año en curso, no siendo necesaria renovar las plazas trimestralmente ya que estas se hacen automáticamente.
- Las ACADEMIAS tendrán una matrícula de 10 euros para todo el curso escolar, independientemente del número de actividades a las que se inscriba y del momento del año en el que se inscriba. Este abono se adjuntará al primer recibo. En el caso de darse de baja de las academias no se devolverá la matrícula. En caso de querer volver a inscribirse se deberá abonar de nuevo la matrícula.
- La facturación será trimestral, también se podrá abonar la cantidad anual en su totalidad a través de un recibo único, esta última forma de pago tendrá un descuento sobre el importe total. Si se elige esta forma de pago, y se produce una baja antes de finalizar el curso, el descuento no será efectivo.
- Las solicitudes de baja se harán efectivas en el siguiente trimestre en el que se ha notificado, siendo los trimestres (1º de octubre a diciembre, 2º de enero a marzo y 3º de abril a junio) a través del formulario de baja de ACADEMIAS, que hay en la página web del colegio (en el apartado formularios on-line).
- Las solicitudes de alta se harán efectivas una vez sean aceptadas por los coordinadores de ACADEMIAS indicando la fecha de inicio en la actividad, según disponibilidad de grupos, a través del formulario de alta de ACADEMIAS, que hay en la página web del colegio (en el apartado formularios on-line).

- En caso de cambio de actividad deberán de realizar la baja en la actividad que desean abandonar y el alta en la nueva actividad, y esperar a la comunicación de los coordinadores para comenzar la nueva actividad.
- Los cambios de actividad serán tramitados, siempre y cuando no repercuta al grupo y descontando los gastos administrativos, durante el trimestre.
- Solo se impartirán las actividades que tengan un número mínimo de participantes definido en el dossier de las actividades.
- Las plazas se asignarán por riguroso orden de inscripción.
- Los alumnos de 1º EI que deseen empezar una actividad al medio día, se podrán inscribir en las actividades programadas para ellos que comenzaran el lunes 9 de enero únicamente en el plazo indicado del 14 al 25 de noviembre de 2016.
- Con el fin de poder dar continuidad a los alumnos en las diversas actividades, se abrirá un periodo durante el mes de junio para renovar la plaza, en la que se indicara las condiciones de la misma.

---

## » Profesorado e instalaciones

- Las actividades serán impartidas por profesores especialistas, sobre una planificación y programación adecuada a la edad del estudiante y al contenido de la materia.
- Todas las actividades se realizaran en el colegio.

---

## » Normas de convivencia

- Serán aplicables las normas de convivencia recogidas en el reglamento de régimen interno del colegio.

---

## » Informes trimestrales

- Al finalizar cada trimestre (diciembre, marzo y junio) cada estudiante recibirá un informe de rendimiento de la actividad.

---

## » Pérdida de horas

- En caso de lluvia, las actividades realizadas al aire libre no se podrán llevar a la práctica. En ese caso los niños estarán bajo vigilancia de los mismos profesores y realizarán otras tareas relacionadas con la actividad.
- En el caso de no poder dar la clase por parte del profesor o profesor sustituto esa hora se recuperará en otro momento del curso.
- Las clases de las actividades de ACADEMIAS se ajustaran al calendario escolar del centro del año en vigor teniendo en cuenta que no se recuperan ni los días festivos ni los días no lectivos del centro.
- La no asistencia del alumno a la clase de la actividad correspondiente por motivos de excursiones o actividad propuesta desde el centro educativo no será motivo de recuperación de clase.
- El horario de las clases se puede ver modificado por motivos excepcionales fiestas del colegio, final de curso, actividades fin de trimestre, etc...
- Normas exclusivas relacionadas con las actividades de carácter individual:
  - » En caso de pérdida de una clase por inasistencia de un alumno, avisar con 24h de antelación al docente que imparte la clase para programarla en otro horario acorde a su disponibilidad. En caso de no recuperar la clase no se devolverá el importe de dicha sesión.
  - » En caso de pérdida de una clase por inasistencia de un alumno, y no poder avisar con 24h de antelación al docente que imparte la clase por causa mayor justificable, se programará en otro horario acorde a su disponibilidad. En caso de no poder recuperar la clase se devolverá el importe de dicha sesión.
  - » En caso de pérdida de una clase por inasistencia de un alumno y no avisar con 24h de antelación no habrá obligación por parte del docente de recuperar la clase ni se devolverá el importe de dicha sesión.
  - » Si el alumno por motivo de una excursión o actividad propuesta por el centro no puede impartir su clase, se programará en otro horario con el docente acorde a su disponibilidad. En caso de no querer recuperar la clase esta será abonada a la familia en su parte proporcional al final de curso.

---

## » Ropa para las actividades

- Algunas de las actividades, como judo, gimnasia rítmica, danza, etc., necesitan una equipación específica que se les comunicará a principio de curso, y en el resto de actividades se utilizará la equipación deportiva del colegio.

---

## » Fiestas de las Academias al finalizar el curso

- Al final de curso algunas actividades realizaran una actividad de clausura, en la que participaran los alumnos, de la que serán informados con anterioridad.

La inscripción a las actividades de las ACADEMIAS supone la aceptación de todas estas condiciones.



## ACADEMIA DE DEPORTES

Esta academia estará coordinada por

**Dña. Elena Ortiz. (eortiz@p.csmb.es)**

Profesora de natación por la Real Federación Española de natación.

**D. Ricardo Gómez. (rgomez@p.csmb.es)**

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

El deporte es para nosotros no sólo una habilidad competitiva que desarrolla el cuerpo y la mente, sino también una formación del espíritu y una oportunidad de educar para la competencia en la autodisciplina de los alumnos.

Descubrir los valores del deporte en sus diversas facetas es el objetivo de estas academias, que van a proporcionar tantas oportunidades de satisfacción a lo largo de la vida de nuestros estudiantes.

### » JUDO (Infantil / primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** Es un arte marcial de defensa, del que se desarrollan otras modalidades. Su principio fundamental es la consecución de la máxima eficacia con el mínimo esfuerzo.

**Capacidad de la actividad:** Min. 12 alumnos – Max. 20 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	52 €/mes
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP	
	16:35 a 17:35	De 1º EP a 4º EP	
Martes y jueves	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP	
	16:35 a 17:35	De 4º EP a 2º BACH	

**Observaciones:** Durante el curso se participará en diferentes competiciones y se asistirá a entrenamientos federativos. El curso incluye federación, tasas de examen y cinturón (no kimono).

### » FÚTBOL SALA (Infantil / primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** El fútbol sala es un deporte completísimo en el que los niños pueden no sólo desarrollar sus habilidades y capacidades físicas y motrices, sino que también y sobre todo puede fomentar y favorecer una serie de fundamentos, valores y principios importantísimos para la educación y la formación integral de los participantes: compañerismo, solidaridad, trabajo en equipo, deportividad, esfuerzo, etc.

Además con la actividad de competición se trata de enseñar a los alumnos distintos valores y a formar parte del trabajo en equipo para el logro de sus objetivos.

### FÚTBOL SALA INICIACIÓN (Infantil / primaria)

**Capacidad de la actividad:** Min. 13 alumnos – Max. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	De 2º EI a 2º EP	31,20 €/mes
Martes y jueves	16:35 a 17:35	De 3º EI a 2º EP	

**Observaciones:** Al final de cada trimestre si las condiciones ambientales lo permiten se realizará un partido.

### FÚTBOL SALA COMPETICIÓN (Primaria / secundaria)

**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos - Max. 12 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles, sábado	16:35 a 17:35	5º EP y 6º EP	54,10 €/mes
	17:35 a 18:35	1º ESO y 2º ESO	
Martes y jueves, sábado	16:35 a 17:35	3º EP y 4º EP	

**Observaciones:** Se jugarán los sábados que marquen la Federación de Fútbol-sala de Madrid.

El precio incluye la inscripción y la equipación para las competiciones.

La actividad se organizará formando equipos en las diferentes categorías de benjamín, alevín e infantil que competirán en los juegos deportivos escolares.

## » BALONCESTO (Primaria)

**Desarrollo de la actividad:** El baloncesto es uno de los deportes de equipo más destacados e importantes de nuestro país. Es una modalidad deportiva muy completa que permite al participante, entre otros factores, desarrollar la velocidad y resistencia, mejorar la coordinación general, favorecer el desarrollo del aparato locomotor, y fortalecer la musculatura general. Además del incontestable beneficio físico, es un deporte que fomenta el trabajo en equipo, el compañerismo, la solidaridad y generosidad, la concentración, el equilibrio e incluso la confianza en uno mismo.

Además con la actividad de competición se trata de enseñar a los alumnos distintos valores y a formar parte del trabajo en equipo para el logro de sus objetivos.

## BALONCESTO INICIACIÓN (Primaria)

**Capacidad de la actividad:** Min. 13 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Martes y jueves	16:35 a 17:35	1º EP y 2º EP	31,20 €/mes
-----------------	---------------	---------------	-------------

**Observaciones:** Al final de cada trimestre si las condiciones ambientales lo permiten se realizará un partido.

## BALONCESTO COMPETICIÓN (Primaria)

**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Martes y jueves, sábado	16:35 a 17:35	3º EP y 4º EP	54,10 €/mes
	17:35 a 18:35	5º EP y 6º EP	

**Observaciones:** Se jugaran los sábados que marquen la Federación de baloncesto de Madrid.

El precio incluye la inscripción y la equipación para las competiciones.

La actividad se organizará formando un equipo de categoría benjamín, que competirán en los juegos deportivos escolares.

## » BADMINTÓN (Primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Este deporte, que es olímpico desde 1992, representa un excelente ejercicio físico tanto para mujeres como para hombres y existen hoy varias modalidades, desde individuales masculino y femenino, hasta dobles masculino y femenino, dobles mixto con un hombre y una mujer.

Si bien es cierto que un alto nivel de juego requiere resistencia aeróbica, fuerza y velocidad requiriendo de grandes reflejos para jugarlo, nada impide que los aficionados puedan practicarlo.

Una propuesta deportiva rápida, divertida, dura pero sumamente beneficiosa como entrenamiento resulta además un ejercicio físico divertido, ideal para quienes quieran huir de los deportes tradicionales.

**Capacidad de la actividad:** Min. 9 alumnos – Máx. 16 alumnos por grupo.

Martes y jueves	17:35 a 18:35	De 5º EP a 2º ESO	27 €/mes
-----------------	---------------	-------------------	----------

## » PREDEPORTE (Infantil)

**Desarrollo de la actividad:** Teniendo como base la psicomotricidad y como hilo conductor el juego es una iniciación al deporte. Se trabajará globalmente teniendo muy en cuenta el desarrollo motriz de esta etapa.

Nuestro objetivo es que el niño o niña adquiera la coordinación y el control dinámico de su cuerpo a través del deporte base, que comience a desarrollar un gusto por el movimiento y la actividad deportiva desde muy pequeños.

**Capacidad de la actividad:** Min. 13 alumnos – Max. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	1º EI (a partir de enero)	31,20 €/mes
	16:35 a 17:35	De 1º EI a 3º EI	
Martes y jueves	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	

## » PRETENIS (Infantil / primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Es un ejercicio armónico de gran desarrollo corporal. Empezaran los más pequeños con una actividad de pre-tenis para poco a poco realizando ejercicios orientados a la coordinación y desarrollo motor introduciendo al niño en el deporte del tenis.

**Capacidad de la actividad:** Grupos a partir de 9 alumnos.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	2º EI y 3º EI	36,40 €/mes
Martes y jueves	16:35 a 17:35	1º EI y 2º EP	

**Observaciones:** El precio no incluye el material personal.

## » AJEDREZ (Primaria / secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** Por medio del ajedrez se mejora la concentración, se fortalece la memoria, y se ejercitan otras muchas capacidades importantes en la etapa escolar; aceptar una derrota y felicitar al rival, razonar para valorar múltiples opciones y tomar una decisión en poco tiempo, etc.

Pero lo mejor es que por medio del ajedrez conseguimos mostrar a los alumnos que pensar es divertido y que se obtiene una gran satisfacción personal cuando con atención, tenacidad y esfuerzo se encuentra la solución a un problema.

Todos los alumnos - incluidos los más pequeños y los principiantes - pueden participar en numerosos torneos de fin de semana con amigos de otros colegios. Los alumnos con nivel de juego más elevado pueden participar en competiciones municipales y autonómicas, a las que acuden acompañados por sus profesores.

**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Miércoles	13:00 a 13:55	De 3º EI a 2º EP	36,40 €/mes
	13:55 a 14:50	De 3º EP a 6º EP	
	14:15 a 14:45 (30')	De 1º ESO a 2º BACH	17 €/mes

**Observaciones:** Las clases para secundaria y bachiller serán de 30'.

## » GIMNASIA RÍTMICA (Infantil / primaria / secundaria / bachiller)

**Dña. Mónica Fornié.** Directora de la Escuela Europea de Gimnasia.

**Desarrollo de la actividad:** La Gimnasia Rítmica es un deporte que incorpora en su base la música, el ritmo (como su propio nombre indica), y toda su expresión e interpretación a través del movimiento, con los pasos, posiciones y elementos corporales propios de la danza. Esta "esencia artística", se ve complementada con unas técnicas deportivas específicas, y acrobáticas que se inician con 5 años, se empiezan a desarrollar plenamente a partir de los 8 años, llegando a una especificación completa a los 12 años.

Este deporte tiene su fundamento en la tendencia natural del niño a moverse siguiendo el ritmo de la música y manifestando su percepción particular de esa melodía a través del movimiento y su expresión corporal. Ésta es también la base de la danza, pero los elementos que forman esta disciplina, incluyen factores del ámbito deportivo, pues requieren una preparación física específica que favorezcan la agilidad, la flexibilidad, la coordinación, etc...., y unas destrezas manuales desarrolladas por los aparatos que definen este deporte: aros, cuerdas, pelotas, mazas y cintas.

Como años anteriores se propone un 3º día de entrenamiento para alumnas los viernes de 16:35 a 18:35, con el fin de ir acercando a las alumnas un poco más a la realidad de los entrenamientos de este deporte.

**Capacidad de la actividad:** Min. 12 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	36,40 €/mes (2 días)
	13:55 a 14:50	De 5º EP a 4º ESO	
	16:35 a 17:35	De 3º EP a 5º EP	
Martes y jueves	13:00 a 13:55	1º EP y 2º EP	
	13:55 a 14:50	3º EP y 4º EP	
	16:35 a 17:35	De 3º EI a 2º EP	

**Observaciones:** El precio no incluye el vestuario de entrenamiento que será mayas negras y camiseta negra ajustada, además de algún aparato concreto por alumnas.

Este año para aquellas alumnas que quieran tener el maillot del colegio podrán obtenerlo a través de la responsable de la actividad Mónica Fornié, se harán dos pedidos a lo largo del año uno antes de navidades y otro antes de la exhibición de fin de año. Os recordamos que hemos abierto una bolsa de segunda mano y para ello os deberéis de poner en contacto con la coordinadora de la actividad Elena Ortiz.

## » ENTRENAMIENTO DE GIMNASIA RÍTMICA (Primaria / secundaria / bachiller)

**Dña. Mónica Fornié.** Directora de la Escuela Europea de Gimnasia.

**Desarrollo de la actividad:** Para todas aquellas alumnas que ya realizan sus dos días a la semana con su grupo de entrenamiento pero quieren seguir progresando se ofrece la posibilidad de hacer dos viernes al mes durante 2 horas cada uno

**Capacidad de la actividad:** Min. 12 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

2 viernes al mes	16:35 a 18:35	De 3º EP a 2º BAC	19,60 €/mes
------------------	---------------	-------------------	-------------

**Observaciones:** El calendario de los viernes se facilitara al inicio del curso. El precio no incluye la equipación de entrenamiento (mayas y camiseta negra ajustada y punteras de color carne) ni de competición (mallot del colegio), además de algún aparato concreto por alumnas.



---

## » GIMNASIA RÍTMICA COMPETICIÓN

### (Primaria / secundaria / bachiller)

**Dña. Mónica Fornié.** Directora de la Escuela Europea de Gimnasia.

**Desarrollo de la actividad:** Dado la experiencia que empezamos el año pasado compitiendo a nivel federado y los buenísimos resultados obtenidos, entre todas las partes se ha decidido crear un grupo de competición que entrenara tres días a la semana durante 1 hora en cada sesión.

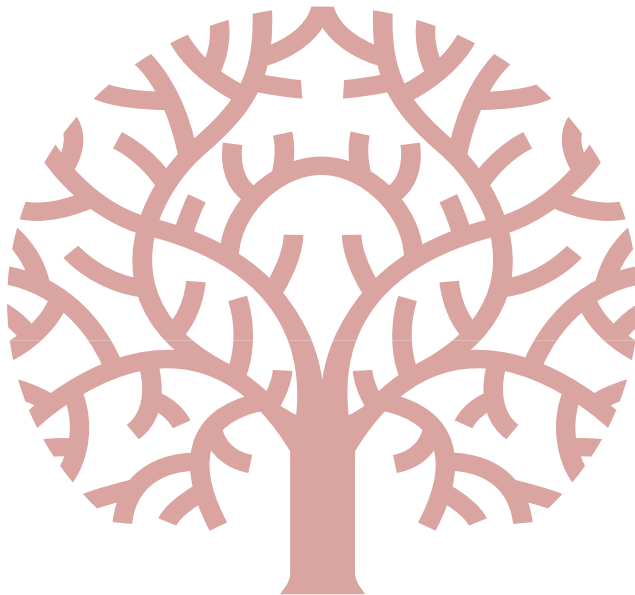
**Capacidad de la actividad:** Min. 12 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	17:35 a 18:35	De 3º EP a 2º BAC	56 €/mes (3 días)
Viernes	16:35 a 17:35		

**Observaciones:** El precio no incluye la equipación de entrenamiento (mayas y camiseta negra ajustada y punteras de color carne) ni de competición (maillot del colegio), además de algún aparato concreto por alumnas.

Algunas competiciones tendrán pagos adicionales por seguro deportivo y de forma optativa por equipación de competición.

Este año para aquellas alumnas que quieran tener el maillot del colegio podrán obtenerlo a través de la responsable de la actividad Mónica Fornié, se harán dos pedidos a lo largo del año uno antes de navidades y otro antes de la exhibición de fin de año. Os recordamos que hemos abierto una bolsa de segunda mano y para ello os deberéis de poner en contacto con la coordinadora de la actividad Elena Ortiz.



---

## » MULTIFITNESS (Secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** La práctica de deporte es una buena experiencia y actividad para toda la población, pero aún más para la adolescencia. Ésta es una etapa de grandes cambios y el deporte es un gran aliado para su desarrollo y proceso de maduración personal. Le proporcionará al adolescente placer, plenitud y autoestima.

**Capacidad de la actividad:** Min. 9 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	17:35 a 18:35	3º ESO a 2º BAC	46,80 €/mes
-------------------	---------------	-----------------	-------------

---

## » TENIS DE MESA (Primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** El tenis de mesa es un deporte muy completo y divertido que se puede practicar tanto de modo individual, por parejas e incluso por equipos. Entre los muchos beneficios que tiene, destacaremos la mejora que se obtiene de los reflejos al tratarse de un deporte rápido, el aumento de concentración que se experimenta ya que la pelota, raqueta y mesa son pequeñas y se requiere mucha precisión en los golpes, del desarrollo de la condición física debido a los desplazamientos que se realizan durante el juego y del incremento en la percepción espacio-temporal motivada por las distintas direcciones, velocidades y efectos que adquiere la pelota. Todo ello enmarcado dentro de un entorno dinámico, lúdico y didáctico que fomenta los verdaderos valores del deporte, la colaboración y el **trabajo en equipo**.

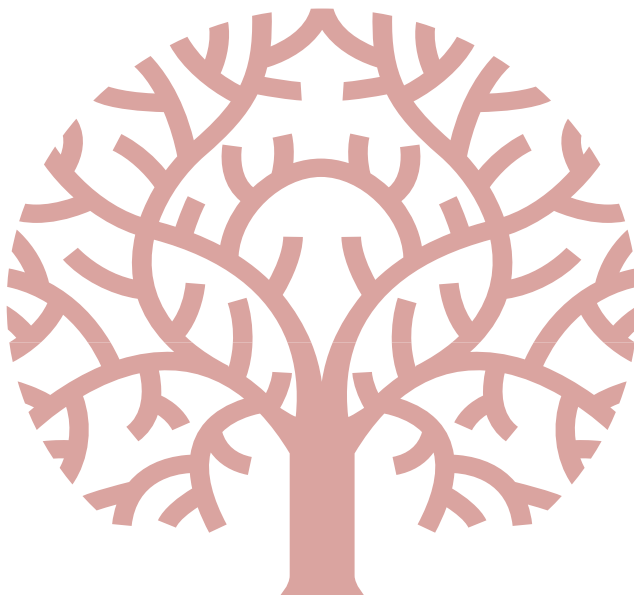
En éste curso escolar nos centraremos en la iniciación, perfeccionamiento y tecnificación de las tácticas y técnicas del Tenis de Mesa adaptadas a cada nivel de juego que permitan al alumno un progreso sólido y constante, dotándole de los recursos necesarios para afrontar con garantías la iniciación a la competición escolar y de base.

**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	De 3º EP a 4º ESO	46,80 €/mes
-------------------	---------------	-------------------	-------------

**Observaciones:** Se tendrá que asistir a las sesiones de entrenamiento con ropa de deporte, zapatillas de interior y raquetas básicas que podrá ceder el colegio. Se aconseja que cada jugador asista con su raqueta personal adaptada a su actual nivel de juego para un óptimo aprovechamiento de la sesión de entrenamiento.

El entrenador asesorará personalmente a cada alumno la raqueta que mejor le convenga, en función de su nivel y estilo de juego.



## » ACADEMIA DE PATINAJE (Infantil / primaria)

Plan de trabajo.



## » INICIACIÓN AL PATINAJE (Infantil / primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Desplazarse sobre ruedas es un reto atractivo para cualquier niño; en esta actividad trataremos de cerca al alumno a este nuevo medio sobre el que se moverá, de una forma lúdica y divertida. De esta forma aprenderá a desplazarse hacia delante, realizar saltos, giros, patinar agachado, frenadas, patinar de espaldas... a través de métodos de aprendizaje, totalmente dinámicos y atractivos, donde el componente de entretenimiento es un objetivo primordial en cada sesión.

Es una actividad que pretende la creación de diferentes niveles, fase de iniciación y aprendizaje del patinaje y hockey sobre patines. Esta actividad algunos viernes a lo largo del curso y por motivos excepcionales se desarrolla de forma paralela con otras modalidades y patinaje del colegio.

**Capacidad de la actividad:** Min. 8 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Viernes	16:35 a 17:35	De 2º EI a 6º EP	37,40 €/mes
---------	---------------	------------------	-------------

**Observaciones:** La programación de esta actividad se puede ver alterada durante el curso por motivos excepcionales como fiesta del colegio, fin de curso de ACADEMIAS, actividades fin de trimestre, etc...

## » PATINAJE (Infantil / primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Desplazarse sobre ruedas es un reto atractivo para cualquier niño; en esta actividad trataremos de cerca al alumno a este nuevo medio sobre el que se moverá, de una forma lúdica y divertida. De esta forma aprenderá a desplazarse hacia delante, realizar saltos, giros, patinar agachado, frenadas, patinar de espaldas... a través de métodos de aprendizaje, totalmente dinámicos y atractivos, donde el componente de entretenimiento es un objetivo primordial en cada sesión.

Con ello conseguiremos mejorar aspectos tan importantes como la evolución coordinativa o motriz y el equilibrio. Algunas de nuestras metas para que el alumno crezca también en el ámbito personal, será fomentar la conciencia de grupo, la enseñanza de las reglas del juego y las conductas dentro del ámbito deportivo y social.

**Capacidad de la actividad:** Min. 8 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Martes y jueves	16:35 a 17:35	De 2º EI a 4º EP	46,80 €/mes
-----------------	---------------	------------------	-------------

---

## » HOCKEY PATINES (Primaria)

**Desarrollo de la actividad:** El hockey sobre patines es una actividad muy atractiva dirigida a aquellos alumnos que ya han iniciado anteriormente en el patinaje, y que quieren dar un paso más en este deporte de equipo. Esta actividad es muy completa, al combinar el patinaje con el manejo del stick. Los alumnos aprenderán conceptos básicos como el pase, el tiro y el regate, a través de métodos de aprendizaje dinámico y atractivo. Ello sin olvidar la enseñanza de valores como el respeto, el juego en equipo, la solidaridad o el esfuerzo.

### HOCKEY PATINES INICIACIÓN

**Capacidad de la actividad:** Min. 11 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Martes y jueves	16:35 a 17:35	De 1º EP a 6º EP	46,80 €/mes
-----------------	---------------	------------------	-------------

**Observaciones:** También se podrán matricular en esta actividad aquellos alumnos que saben ya patinar sobre 4 ruedas (no línea) y nunca han jugado al hockey patines.

También podrán acceder a esta actividad aquellos alumnos que sin haber realizado patinaje en el centro, pasen la prueba de nivel realizada por el profesor.

Para realizar esta actividad es imprescindible patines de 4 ruedas.

### HOCKEY PATINES AVANZADO

**Capacidad de la actividad:** Min. 11 alumnos – Máx. 18 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	De 3º EP a 6º EP	46,80 €/mes
-------------------	---------------	------------------	-------------

**Observaciones:** También se podrán matricular aquellos alumnos que durante el curso 2015-16 han realizado la actividad de Hockey patines en el colegio.

### HOCKEY PATINES COMPETICIÓN

**Capacidad de la actividad:** Min. 9 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Lunes, miércoles y sábados	17:35 a 18:35	De 3º EP a 6º EP	46,80 €/mes
----------------------------	---------------	------------------	-------------

**Observaciones:** Esta actividad llevará un pago inicial de aprox. 150€, en concepto de fichas federativas, arbitrajes y equipación básica (camiseta, pantalón y medias), alquiler de instalación, la cantidad económica está en relación a datos de la temporada 15-16, la cual puede sufrir algún cambio en esta temporada 16-17.

Podrán pertenecer al equipo de hockey competición aquellos alumnos a partir de 3º de primaria que hayan realizado hockey con anterioridad en nuestro centro o pasen las pruebas de nivel.

El equipo estará limitado a 12 participantes teniendo prioridad los alumnos del colegio.

---

## » PATINDANCE (Primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** Esta nomenclatura la hemos querido adaptar al concepto Grupo Show, el patinaje de show o grupo show es una modalidad de patinaje artístico sobre ruedas que se practica en grupo y le diferencia de este último por su vertiente de espectáculo.

Se trata de una coreografía que representa un tema o una historia, y ayudándose de otros elementos tan atractivos como el teatro o la danza, hacen de esta disciplina una actividad muy llamativa para cualquier niño.

Es importante que todo aquél que se inicie en grupo show tenga una muy buena base de patinaje previa y domine en gran medida todos los conceptos técnicos, debido a que se incluye dentro de una segunda etapa de aprendizaje para el alumno.

**Capacidad de la actividad:** Min. 6 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	A partir de 1º EP	46,80 €/mes
-------------------	---------------	-------------------	-------------

**Observaciones:** También se podrán matricular en esta modalidad de patinaje aquellos alumnos de 3º EI, que durante el curso 15-16, realizase la actividad de patinaje en el colegio.



## ACADEMIA DE NATACIÓN

Esta academia estará coordinada por:

**Dña. Elena Ortiz.** (eortiz@p.csmb.es)

Profesora de natación por la Real Federación Española de natación.

La actividad acuática es beneficiosa para todos. La importancia educativa y de desarrollo corporal de esta actividad, la coloca, cada vez con más insistencia, en la lista de las acciones educativas preferentes.

### » BABY SWIMMERS (Maternal)

**Desarrollo de la actividad:** La actividad acuática a estas edades tiene importantes beneficios para su desarrollo motor e intelectual favoreciendo el desarrollo infantil, tonifica su musculatura, trabaja sobre el equilibrio, les ayudara a socializar, adquirir más autonomía, entre las innumerables ventajas.

El trabajo con los alumnos se hará siempre de forma lúdica y mediante el juego, después de una adaptación al medio acuático se buscara que los niños sean autónomos en el agua con o sin material auxiliar dependiendo de su edad y habilidades..

**Capacidad de la actividad:** 1 y 2 años Min. 2 alumnos – Máx. 3-4 alumnos por grupo.

Viernes	10:00 a 10:30	1 y 2 años	65 €/mes
	10:30 a 11:00		
	11:00 a 11:30		
	11:30 a 12:00		

**Observaciones:** El material que deberán llevar los alumnos, pañal de agua (imprescindible), gorro de baño, zapatillas y toalla o albornoz. Para el desarrollo de la clase, los profesores recogerán a los alumnos en el aula los llevaran a la instalación, les cambiaran en el vestuario para a continuación dar 30 minutos de clase, cuando terminen se les vuelve a cambiar y secar el pelo para que un profesor le devuelva de nuevo al aula. Sesiones de 30 minutos.

### » LITTLE SWIMMERS (Maternal / infantil)

**Desarrollo de la actividad:** Las actividades acuáticas para la etapa infantil no se trata solo de enseñarles a nadar jugando, sino de ampliar el ámbito del movimiento del niño de forma lúdica, que pierdan el miedo al agua y sean autónomos con o sin material auxiliar.

Se puede elegir entre las opciones de 1, 2 o 3 sesiones a la semana.

**Capacidad de la actividad:** 2 años y 1º EI, Min 2 alumnos – Max 3-4 alumnos por grupo.  
2º-3º EI años Min 2 alumnos – Max 5-6 alumnos por grupo.

Lunes a viernes	16:45 a 17:15	De 2 años a 3º EI	1 día - 55 €/mes 2 días - 95 €/mes 3 días - 140 €/mes
	17:15 a 17:45		
	17:45 a 18:15		
	18:15 a 18:45		
	18:45 a 19:15		
	19:15 a 19:45		

**Observaciones:** Los grupos se harán por edades y niveles siendo necesario una prueba de nivel si lo estipula la coordinación de la actividad. Los horarios se reservaran en función de la ocupación y necesidades de la actividad. Sesiones de 30 minutos.

---

## » THE SWIMMERS (Primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Las actividades acuáticas para la etapa de primaria como elemento enriquecedor de la formación integral de los alumnos, les proponemos actividades en las que tienen que utilizar sus capacidades motoras en un medio no habitual, ampliando así el abanico y repertorio de respuestas motrices

Se trabaja sobre los objetivos utilitario, educativo y recreativo, siendo el juego el elemento base de las sesiones de 60 minutos de duración.

En los dos últimos cursos de primaria introduciremos el objetivo de preparación y acondicionamiento físico.

Se puede elegir entre las opciones de 1, 2 o 3 sesiones a la semana.

**Capacidad de la actividad:** 1º y 2º EP. Min. 4 alumnos – Máx. 6-8 alumnos por grupo.

Lunes a viernes	16:45 a 17:45	1º EP y 2º EP	1 día - 45 €/mes
	17:45 a 18:45		2 días - 65 €/mes
	18:45 a 19:45		3 días - 85 €/mes

**Capacidad de la actividad:** De 3º a 6º EP. Min. 6 alumnos – Máx. 10 alumnos por grupo.

Lunes a viernes	17:45 a 18:45	De 3º EP a 6º EP	1 día - 45 €/mes
	18:45 a 19:45		2 días - 65 €/mes 3 días - 85 €/mes

**Observaciones:** Los grupos se harán por edades y niveles siendo necesario una prueba de nivel si lo estipula la coordinación de la actividad. Los horarios se reservaran en función de la ocupación y necesidades de la actividad. Sesiones de 60 minutos.

---

## » YOUNG SWIMMERS (Secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** Creemos fundamental la actividad física dentro de estas edades como un elemento más complementario para su formación. La actividad física acuática les ayuda a crear hábitos y rutinas saludables, actitudes de respeto, ayuda, tolerancia, esfuerzo. Creándose una percepción positiva de sí mismos.

Se trabaja sobre los objetivos utilitario, educativo y recreativo, en sesiones de 45 minutos de duración.

Esta actividad se desarrolla durante 2 días a la semana.

**Capacidad de la actividad:** Min. 6 alumnos – Máx. 16 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles / Martes y jueves	18:45 a 19:45	De 1º ESO a 2º BACH	60 €/mes
-------------------------------------	---------------	---------------------	----------

**Observaciones:** Los grupos se harán por edades y niveles siendo necesario una prueba de nivel si lo estipula la coordinación de la actividad. Los horarios se reservaran en función de la ocupación y necesidades de la actividad.

---

## » MATRONATACIÓN

**Desarrollo de la actividad:** El objetivo más importante de esta actividad se centra en reforzar el vínculo de amor y confianza entre la madre y el bebé, haciendo que ambos compartan una experiencia original, única e irrepetible, fortaleciendo la relación afectiva y cognitiva entre bebé-mamá-papá. Además, por si esto fuera poco, se van a crear situaciones de juego, dentro de un ámbito lúdico y recreativo.

**Capacidad de la actividad:** Min. 2 alumnos – Máx. 4 alumnos por grupo.

Lunes a viernes	16:45 a 17:15	Desde 5-6 meses hasta 24 meses.	1 día - 65 €/mes
	17:15 a 17:45		2 días - 95 €/mes
	17:45 a 18:15		3 días - 140 €/mes
	18:15 a 18:45		
	18:45 a 19:15		
	19:15 a 19:45		

**Observaciones:** A partir de los 5 ó 6 meses se pueden comenzar la actividad en la que los alumnos van acompañados de sus padres dirigidos por un profesor. Sesiones de 30 minutos.

## » ACTIVIDAD ACUÁTICA ADAPTADA

### (Alumnos que requieran por sus características una adaptación)

**Desarrollo de la actividad:** El programa de Actividad Acuática Adaptada a personas con Discapacidad, ofrecerá atención a niños y jóvenes con cualquier discapacidad que puedan obtener beneficios notables a través de una intervención mediante hidro-cinesiterapia propioceptiva.

El programa diseñado y adaptado a las características individuales y propias de cada discapacidad, contara con un seguimiento y evaluación continua. El medio acuático y sus características propias permiten establecer programas sustentados en bases neuro-fisiológicas, encaminado principalmente a la mejora de las funciones motoras siendo las más relevantes, la regulación postural, la coordinación y la capacidad de planificar con anticipación las acciones.

**Capacidad de la actividad:** Min. 2 alumnos – Máx. 4 alumnos por grupo.

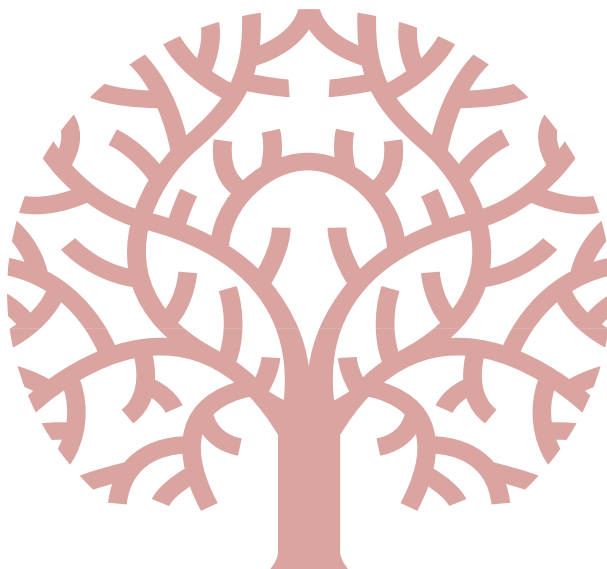
Lunes a miércoles	13:15 a 14:00	Alumnos de necesidades especiales	42,50 €/sesión
-------------------	---------------	-----------------------------------	----------------

Lunes a viernes	16:45 a 17:30	Alumnos de necesidades especiales	42,50 €/sesión
	17:30 a 18:15		
	18:15 a 19:00		
	19:00 a 19:45		
	19:45 a 20:30		

- Opción de 2 sesiones a la semana con un coste de 32 €/sesión

- En caso de formar un grupos de 2 o 3 alumnos, la actividad tendrá un coste de 1 sesión a la semana de 68 €/mes y si son de 2 sesiones a la semana de 98 €/mes, siempre teniendo en cuenta que si se matriculan bajo este formato las clases no se recuperarían y nos ajustaríamos al calendario del colegio en cuanto a festividades, inicio y final de curso.

**Observaciones:** Los grupos se harán en función de la adaptación pudiendo ser sesiones individuales o no. Los horarios se reservan en función de la ocupación y necesidades de la actividad. Sesiones de 45 minutos.





## ACADEMIA DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

Esta academia estará coordinada por:

**D. Jesús Alonso. (jalonso@p.csmb.es)**

Diplomado en Ciencias de la Educación Musical. Licenciado en Dirección Orquestal y Coral.

La música es el vivo ejemplo de que el verdadero crecimiento personal, está en los procesos y no en un fin concreto. El fin del aprendizaje musical, no es formar excelentes músicos y seleccionar a alumnos con aptitudes innatas, sino fomentar en los alumnos la capacidad creativa, que viene sustentada por una larga lista de valores, transmitidos a través de la enseñanza musical, entre los que destacar la empatía, la responsabilidad, el compromiso...

La teoría de las inteligencias múltiples de H.E. Gardner, señala que no existe una inteligencia única en el ser humano, sino una diversidad de inteligencias que marcan las potencialidades y acentos significativos de cada individuo, trazados por las fortalezas y debilidades en toda una serie de escenarios de expansión de la inteligencia.

La música es uno de los grandes potenciadores de cada uno de los estadios de inteligencia señalados por este psicólogo de la universidad de Harvard, en los que actúa como elemento transversal de todas las disciplinas.

Con estas actividades, que a continuación detallamos y que se ofrecerán durante el próximo curso, tratamos de favorecer en alto grado el objetivo de toda educación: el desarrollo integral de la persona.

## ¿QUÉ CAMINO ELEGIR PARA MI EDUCACIÓN EN MÚSICA?

### FORMACIÓN INICIAL Y BÁSICA

ENSEÑANZAS DE INICIACIÓN						Asignaturas para cursar simultáneas. (Complementarias entre sí)	ENSEÑANZAS BÁSICAS			
Música y Psicomotricidad	Música y Movimiento		Elección de instrumento	Iniciación a la Música			Lenguaje Musical	LM I		
				I	II			LM II		
3 años	I	II	4 años	5 años	6 años			7 años	Instrumento (Instrumentos de Cuerda, Viento Madera, Viento Metal, Percusión y Tecla)	Modalidad A
										Modalidad B
							Modalidad C			
							+8 años			

\*Edad recomendada

### CURSOS ESPECIALES

Taller de Música en Familia (Una sesión trimestral en Sábado por la Mañana)		
I	II	III
Familias con niños entre 2 y 5 años	Familias con niños entre 6 y 7 años	Familias con niños mayores de +8

Adultos (en horario de tarde)	
Lenguaje Musical	LMA I LMA II
Instrumento	Se rige por los mismos criterios indicados anteriormente
Música y Significado	+16

### LOS INSTRUMENTOS ENTRE LOS QUE SE PUEDE ELEGIR ESTÁN

INSTRUMENTOS										
Flauta Travesera	Oboe	Saxofón	Violín	Violoncello	Trompeta	Trombón	Piano	Guitarra		
Clarinete	Fagot		Viola	Contrabajo	Trompa	Tuba	Percusión			
(¡Atención!): Los instrumentos de percusión son: Batería, Timbales, Xylófono, Triangulo, Pandereta, Cascabeles... Y así, hasta 4 Millones de Instrumentos de Percusión, que existen en el mundo...										



## » PROCESO FORMATIVO DEL ALUMNO



A comienzos de curso, tras el proceso de matriculación tendrá lugar una reunión informativa en la que todas las familias recibirán un dossier informativo sobre el plan de estudios, y todas las combinaciones posibles de matriculación para el correcto desarrollo de las actividades, así como las posibilidades de cursos de preparación para pruebas externas y de certificación del nivel de estudios.

## » MÚSICA Y PSICOMOTRICIDAD (Infantil)

**Desarrollo de la actividad:** Música y movimiento familiarizará al alumnado con el hecho musical y el mundo del movimiento corporal. Por tanto, la finalidad de esta materia será ofrecer al alumnado una experiencia enriquecedora y gratificante que pueda servir como punto de partida para desarrollar sus potencialidades musicales y motrices. Se persigue ofrecer un espacio y un tiempo para la experimentación individual y grupal de las posibilidades expresivas y artísticas del movimiento y de la música. Todo ellos ha de desarrollarse en un clima afectivo que propicie conjugar un aprendizaje por descubrimiento con un aprendizaje imitativo, a través de propuestas lúdicas.

También con los más mayores en esta actividad se prestara especial atención al acercamiento de los alumnos al mundo de los instrumentos musicales, con la finalidad de que vayan adquiriendo una cercanía y cierta simpatía por alguno o algunos de ellos.

**Capacidad de la actividad:** Min. 6 alumnos – Máx. 10 alumnos por grupo.

Martes y jueves (a partir de enero)	13:00 a 13:55	A partir de enero 1º EI	46,80 €/mes
Martes y jueves (desde inicio de curso)	16:35 a 17:35	1º EI	

## » MÚSICA Y MOVIMIENTO (I y II) (Infantil)

**Desarrollo de la actividad:** Música y movimiento I familiarizará al alumnado con el hecho musical y el mundo del movimiento corporal. Por tanto, la finalidad de esta materia será ofrecer al alumnado una experiencia enriquecedora y gratificante que pueda servir como punto de partida para desarrollar sus potencialidades musicales y motrices. Se persigue ofrecer un espacio y un tiempo para la experimentación individual y grupal de las posibilidades expresivas y artísticas del movimiento y de la música. Todo ellos ha de desarrollarse en un clima afectivo que propicie conjugar un aprendizaje por descubrimiento con un aprendizaje imitativo, a través de propuestas lúdicas.

También con los más mayores en esta actividad se prestara especial atención al acercamiento de los alumnos al mundo de los instrumentos musicales, con la finalidad de que vayan adquiriendo una cercanía y cierta simpatía por alguno o algunos de ellos.

**Capacidad de la actividad:** Min. 6 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo

Martes y jueves	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	46,80 €/mes
Lunes y miércoles Martes y jueves	13:55 a 14:50		

## » INICIACIÓN INSTRUMENTAL I (1º primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Esta actividad intenta iniciar a los alumnos en el nutrido mundo de las especialidades instrumentales. Tras haber superado satisfactoriamente los años de Música y Movimiento, el alumno se encuentra en posesión de las habilidades y capacidades necesarias para adentrarse en el ambicioso mundo del aprendizaje instrumental. Para ello ha de elegir, aconsejado por nuestro equipo docente, el instrumento que desee de la amplia oferta de la que disponemos.

Esta asignatura consta de dos partes: INSTRUMENTAL y TEÓRICA (Lenguaje Musical). La parte instrumental, consistirá en el aprendizaje de las técnicas interpretativas de cada especialidad, que le permitirán al alumno disfrutar del instrumento elegido, adentrándose en sus primeras interpretaciones musicales. La parte teórica, le proporcionará los conocimientos de todas las técnicas de escritura, y lectura musical, que necesitarán para la interpretación instrumental. Es el equivalente al “aprender a leer” de nuestro quehacer cotidiano, vital para nuestro desarrollo integral. No por ser la parte “teórica”, será menos Lúdica.

**Capacidad de la actividad:** Para lenguaje musical de 3 a 6 alumnos. Para el instrumento será de 1 ó 2 alumnos según la modalidad.

**Presentamos dos modalidades para poder cursar esta actividad:**

MODALIDAD A	½ hora semanal de Instrumento (a elegir) Individual	+ 30 min. Semanal de Lenguaje Musical Colectiva	1º EP	Precio A 89,40 €/mes
MODALIDAD B	1 hora semanal de Instrumento (a elegir) Compartida (2 alumnos)			Precio B 137,80 €/mes

**Los horarios pueden ser:**

+ 30' Lenguaje Musical	Miércoles	14:00 a 14:30
Instrumento lunes a viernes (El horario será consensuado entre la familia y el profesor especialista a comienzo de curso)	Lunes a viernes	13:00 a 14:50 16:35 a 21:00

**Observaciones:** Proceso de asignación de horas ver la información general de academias.

## » INICIACIÓN INSTRUMENTAL II (2º primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Esta actividad potenciará las habilidades a los alumnos en sus especialidades instrumentales. Realizado, y superado el primer curso de Iniciación a la Música (I), es ahora cuando nuestro equipo docente se centrará, en afianzar el cariño y la afinidad del alumno a su instrumento elegido, y hacerle apreciar esos momentos de estudio semanal, que le ayudará a desarrollar cada una de sus capacidades cognitivas, potenciando las habilidades innatas propias. Este curso le servirá como paso intermedio, entre las enseñanzas INICIALES y las enseñanzas BÁSICAS, fomentando el hábito de estudio y la afinidad al mundo de la música.

Esta asignatura consta de dos partes: INSTRUMENTAL y TEORICA (Lenguaje Musical). La parte instrumental, consistirá en el aprendizaje de las técnicas interpretativas de cada especialidad, que le permitirán al alumno disfrutar del instrumento elegido, adentrándose en sus primeras interpretaciones musicales. La parte teórica, le proporcionará los conocimientos de todas las técnicas de escritura, y lectura musical, que necesitarán para la interpretación instrumental. Es el equivalente al “aprender a leer” de nuestro quehacer cotidiano, vital para nuestro desarrollo integral. No por ser la parte “teórica”, será menos Lúdica.

**Capacidad de la actividad:** Para lenguaje musical de 3 a 6 alumnos. Para el instrumento serán clases individuales.

**Presentamos dos modalidades para poder cursar esta actividad:**

MODALIDAD A	½ hora semanal de Instrumento (a elegir) Individual	+ 30 min. Semanal de Lenguaje Musical Colectiva	2º EP	Precio A 89,40 €/mes
MODALIDAD B	1 hora semanal de Instrumento (a elegir) Individual			Precio B 137,90 €/mes

**Los horarios pueden ser:**

+ 30' Lenguaje Musical	(Grupo A) Martes	13:00 a 13:40
Instrumento lunes a viernes (El horario será consensuado entre la familia y el profesor especialista a comienzo de curso)	Lunes a viernes	13:00 a 14:50 16:35 a 21:00

**Observaciones:** Proceso de asignación de horas ver la información general de academias.

## » LENGUAJE MUSICAL (Primaria / secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** ¿Se imaginan, que sucedería si no nos enseñasen a leer y escribir, o a hablar y escuchar...? La música se lee... porque se escribe... y se escucha porque se interpreta...

Todo esto es lo que no enseña el Lenguaje Musical, ese gran desconocido, olvidado y vital para el aprendizaje de cualquier especialidad instrumental. Aprenderemos a escuchar, a ser escuchados, a escribir música, y a leer la música escrita. Comprenderemos todos esos símbolos que aparecen en una partitura, y aprenderemos a interpretarlos de forma correcta, y por fin, a descifrar ese lenguaje oculto y secreto, que sólo los músicos y quienes estudian este arte, pueden alcanzar a comprender.

Transmitiremos todos estos conocimientos, de una forma cercana y llevadera para el alumno, haciendo uso de la tecnología, y de intervenciones en clase de instrumentistas, y alumnos de todas las especialidades

El Lenguaje Musical no sólo nos enseña a interpretar los símbolos de una partitura... nos enseña muchas cosas más. Por qué una Orquesta se organiza de una manera determinada en el escenario, de donde viene el término "Sinfonía" y qué significa, diferenciar una Sonata de una Ópera, o reconocer a Mozart de Strauss...

Armonía, Análisis, Historia de la Música... son los hermanos mayores del Lenguaje, y será esto lo que poco a poco iremos introduciendo en los cursos sucesivos al Lenguaje Musical, sin dejar de lado, la práctica rítmica, entonada y auditiva. Entrenamientos, que no pueden faltar en la formación de todo alumno cercano a la música, y que desarrollarán progresivamente, las capacidades y habilidades de nuestros alumnos.

### LENGUAJE MUSICAL I

**Capacidad de la actividad:** Min. 5 alumnos – Máx. 9 alumnos por grupo.

Lunes	13:55-14:50	3º EP a 2º BACH	31 €/mes
-------	-------------	-----------------	----------

**Observaciones:** Esta actividad será solo de 1 hora semanal.

### LENGUAJE MUSICAL II

**Capacidad de la actividad:** Min. 5 alumnos – Máx. 9 alumnos por grupo.

(Grupo A) Martes	13:55 a 14:50	3º EP a 2º BACH	31 €/mes
(Grupo B) Jueves	16:35 a 17:35	3º EP a 2º BACH	31 €/mes

(Elegir un grupo) **Observaciones:** Esta actividad será solo de 1 hora semanal. Requiere haber cursado Lenguaje Musical I

### LENGUAJE MUSICAL III

**Capacidad de la actividad:** Min. 5 alumnos – Máx. 9 alumnos por grupo.

Jueves	13:55 a 14:50	3º EP a 2º BACH	31 €/mes
--------	---------------	-----------------	----------

**Observaciones:** Esta actividad será solo de 1 hora semanal. Requiere haber cursado Lenguaje Musical II

## » INSTRUMENTO (Primaria / secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** El Alumno desarrollará sus habilidades artísticas, creativas e interpretativas, a través del aprendizaje de las técnicas interpretativas propias de cada instrumento. La capacidad sensorial, emotiva, y afectiva, así como los valores de empatía, comprensión y responsabilidad y autonomía, se verán altamente desarrollados a medida que los alumnos avancen en los contenidos y con la permanencia en los estudios del instrumento musical.

**Capacidad de la actividad:** Clases individuales.

				Solo Instrumento	Instrumento + lenguaje musical
...a elegir una...	MODALIDAD A	½ h. semanal	A partir de 3º EP	66 €/mes	97 €/mes
	MODALIDAD B	1 h. semanal		114,40 €/mes	129,9 €/mes
	MODALIDAD C	1 h. instrumental + ½ h. L. Musical		155 €/mes	

### Los horarios pueden ser:

+ 60' Lenguaje Musical I	Lunes	13:55 a 14:50
+ 60' Lenguaje Musical II	(Grupo A) Martes	13:55 a 14:50
+ 60' Lenguaje Musical II	(Grupo B) Jueves	16:35 a 17:35
+ 60' Lenguaje Musical III	Jueves	13:55 a 14:50
Instrumento. Lunes a viernes	Lunes a viernes	13:00 a 14:50 / 16:35 a 21:00

**Observaciones:** Proceso de asignación de horas ver la información general de academias.

Las especialidades instrumentales, de docencia individual, a excepción de PIANO, realizarán una clase extraordinaria COLECTIVA DE ESPECIALIDAD INSTRUMENTAL al trimestre de carácter voluntaria con un cargo adicional por determinar. Las fechas de estas tres clases anuales, se comunicará por el profesor con antelación.

Los alumnos de las especialidades instrumentales, participarán en una AUDICIÓN pública al trimestre.

Como en años anteriores todos aquellos alumnos que quieran iniciarse en un instrumento el colegio se lo facilitará con un coste adicional que dependerá del instrumento, en concepto de alquiler de dicho instrumento durante el curso académico.

## GUITARRA (Primaria / secundaria / bachiller)

**Capacidad de la actividad:** Min. 7 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles / Martes y jueves	13:55 a 14:50	A partir de 3º de EP	62 €/mes
-------------------------------------	---------------	----------------------	----------

**Observaciones:** Proceso de asignación de horas ver la información general de academias.

## » TALLER MÚSICA EN FAMILIA

...a elegir...	Música en familia I	1 h. trimestral Colectiva	Familias con niños entre 2 y 5 años	Por determinar	30 €/sesión y familia
	Música en familia II	1 h. trimestral Colectiva	Familias con niños entre 6 y 7 años	Por determinar	30 €/sesión y familia
	Música en familia III	1 h. trimestral Colectiva	Familias con niños a partir de 8 años	Por determinar	30 €/sesión y familia

**Observaciones:** Las sesiones se realizarán en sábado por la mañana, y se notificará con antelación.

Las matriculaciones para esta actividad son independientes por lo que aquellos que quieran matricularse los 3 días deberán de rellenar 3 matrículas distintas Música en familia 1, música en familia 2 y música en familia 3, que se referirán a cada una de las fechas.

Para esta actividad el coordinador se pondrá en contacto con los interesados para comunicarles el material necesario para el desarrollo de la actividad.

## » LENGUAJE MUSICAL ADULTOS (I, II y II) (Mayores de 16 años)

**Desarrollo de la actividad:** ¿Se imaginan, que sucedería si no nos enseñasen a leer y escribir, o a hablar y escuchar...? La música se lee... porque se escribe... y se escucha porque se interpreta...

Todo esto es lo que no enseña el Lenguaje Musical, ese gran desconocido, olvidado y vital para el aprendizaje de cualquier especialidad instrumental. Aprenderemos a escuchar, a ser escuchados, a escribir música, y a leer la música escrita. Comprenderemos todos esos símbolos que aparecen en una partitura, y aprenderemos a interpretarlos de forma correcta, y por fin, a descifrar ese lenguaje oculto y secreto, que sólo los músicos y quienes estudian este arte, pueden alcanzar a comprender.

Transmitiremos todos estos conocimientos, de una forma cercana y llevadera para el alumno, haciendo uso de la tecnología, y de intervenciones en clase de instrumentistas, y alumnos de todas las especialidades.

**Capacidad de la actividad:** Min. 4 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

L.M.Adultos III	Jueves	18:00 a 19:00	A partir de 16 años	31 €/mes
L.M.Adultos II	Jueves	19:00 a 20:00	A partir de 16 años	31 €/mes
L.M.Adultos I	Viernes	19:00 a 20:00	A partir de 16 años	31 €/mes

## » INSTRUMENTO ADULTOS (A partir de 16 años)

**Desarrollo de la actividad:** El Alumno desarrollará sus habilidades artísticas, creativas e interpretativas, a través del aprendizaje de las técnicas interpretativas propias de cada instrumento. La capacidad sensorial, emotiva, y afectiva, así como los valores de empatía, comprensión y responsabilidad y autonomía, se verán altamente desarrollados a medida que los alumnos avancen en los contenidos y con la permanencia en los estudios del instrumento musical.

**Capacidad de la actividad:** Clases individuales.

			Solo Instrumento	Instrumento + lenguaje musical	
...a elegir una...	MODALIDAD A	½ h. semanal	A partir de 16 años	66 €/mes	97 €/mes
	MODALIDAD B	1 h. semanal		114,40 €/mes	129,90 €/mes
	MODALIDAD C	1 h. (instrumental) + ½ h. L. Musical	155 €/mes		

**Los horarios pueden ser:**

Lunes a viernes	16:35 a 21:00	A partir de 16 años
-----------------	---------------	---------------------

**Observaciones:** Proceso de asignación de horas ver la información general de academias.

Las especialidades instrumentales, de docencia individual, a excepción de PIANO, realizarán una clase extraordinaria COLECTIVA DE ESPECIALIDAD INSTRUMENTAL al trimestre de carácter voluntaria con un cargo adicional por determinar. Las fechas de estas tres clases anuales, se comunicará por el profesor con antelación.

Los alumnos de las especialidades instrumentales, participarán en una AUDICIÓN pública al trimestre.

Como en años anteriores todos aquellos alumnos que quieran iniciarse en un instrumento el colegio se lo facilitará con un coste adicional que dependerá del instrumento, en concepto de alquiler de dicho instrumento durante el curso académico.

## » MÚSICA Y SIGNIFICADO (Mayores de 16 años)

**Desarrollo de la actividad:** ¿Se ha preguntado alguna vez, en qué piensan los compositores cuando están componiendo, o el porqué de la escritura musical, o se han preguntado sobre la evolución de las distintas culturas musicales a lo largo de la historia? En Música y Significado, aprenderemos sobre la música y todo su ámbito, a lo largo de la historia, abordando todo tipos de música, y aprendiendo sobre los compositores, sin necesidad de tener ningún tipo de conocimiento musical. Aprenderemos el significado de la música, sin necesidad de aprender lenguaje musical, al alcance de todo el mundo.

**Capacidad de la actividad:** Min. 8 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Viernes	20:00 a 21:00	A partir de 16 años	31 €/mes
---------	---------------	---------------------	----------

## » ORQUESTA ESCUELA (Educación primaria / secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** En la práctica orquestal, en el trabajo colectivo está la esencia de nuestros objetivos. La orquesta siente que está cumpliendo una misión que trasciende el individualismo artístico, que trasciende al ego y que se sitúa en un plano mucho más generoso, mucho más humanístico, mucho más moderno y contemporáneo. Mucho más a tono con la exigencia actual del arte, que es el de convertirse en un instrumento de desarrollo para el ser humano y no en un exclusivo campo de desarrollo o de cultivo del ego, de una estética encerrada en sí misma, o intranscendente.

Creamos esta nueva actividad, con el fin de que los alumnos que van adquiriendo ciertas destrezas y habilidades instrumentales, puedan llevar a cabo una práctica instrumental con otros instrumentos y tomar las primeras experiencias formando parte de una orquesta. Quedan excluidas de esta actividad las especialidades no sinfónicas (Piano, Guitarra...) ya que estos instrumentos no están en una orquesta normalmente.

**Día y Horario:** La actividad tendrá una duración de 1h a la semana, viernes de 17:00h a 18:00h, a partir de Enero, cuando comience la actividad.

**Precio de la actividad:** La actividad tendrá un cargo adicional, que dependerá del número de alumnos matriculados.

**Observaciones:** Para matricularse en la especialidad de ORQUESTA ESCUELA, el alumno debe obtener el consentimiento por escrito de los profesores de Instrumento y Lenguaje Musical, que acredite que posee los conocimientos mínimos para desarrollar correctamente esta actividad. Durante el primer trimestre, el alumno podrá consultarlo y solicitar dicho documento al profesor de instrumento o al coordinador de la academia.

## » **TEATRO (Infantil / primaria / secundaria / bachiller)**

Esta actividad estará dirigida por:

**D. Alejandro Tormo.**

Licenciado en interpretación textual por la R.E.S.A.D (Real Escuela Superior de Arte Dramático)

Titulación C.A.P en la especialidad de Teatro

Reseña profesional:

Dirección de diversos montajes teatrales para distintas compañías con varios premios en su haber.

Participación en un gran número de obras de teatro (principalmente con la compañía "La Guindalera"), así como en películas de cine y series de televisión.

**Desarrollo de la actividad:** Con el taller de teatro pretendemos que el niño potencie la seguridad en si mismo, su capacidad para hablar y expresarse en público, la expresividad oral y corporal, así como el trabajo en equipo y el compañerismo. Sin olvidar que el fin último es disfrutar y divertirse.

Los niños explorarán su capacidad creativa, imaginativa, cognitiva, afectiva y motriz, y teniendo como elemento fundamental el juego.

*Asignación de Grupos: Esta actividad ha cambiado su nomenclatura. El nombre de la misma no está asociado a la etapa educativa en la que esté matriculado el alumno, sino al nivel de desarrollo de las habilidades específicas de teatro. El profesor, al finalizar el curso, indicará en la evaluación a qué nivel de actividad promociona el alumno para su renovación. (Nivel Iniciación, medio o avanzado).*

## » **TEATRO – NIVEL INICIACIÓN**

Capacidad de la actividad: Min. 10 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles / martes y jueves	13:00 a 13:55	Recomendado: 2º EI a 1º EP	36,40 €/mes
Martes y jueves	13:55 a 14:50	Recomendado: 2º EI a 1º EP	36,40 €/mes
Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	Recomendado: 2º EI a 1º EP	36,40 €/mes

## » **TEATRO – NIVEL MEDIO**

Capacidad de la actividad: Min. 10 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles / martes y jueves	13:55 a 14:50	Recomendado: 2º EP a 6º EP	36,40 €/mes
Martes y jueves	16:35 a 17:35	Recomendado: 2º EP a 6º EP	36,40 €/mes

## » **TEATRO – NIVEL AVANZADO**

Capacidad de la actividad: Min. 10 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	Recomendado: ESO y BACH	36,40 €/mes
-------------------	---------------	-------------------------	-------------





## ACADEMIA DE DANZA

Esta academia estará coordinada por: **Dña. Alicia Corporan Medrano.** (acorporan@p.csemb.es)  
 Titulo Superior de Ballet Clásico de Santo Domingo.

El objetivo fundamental de esta academia es formar bailarines profesionales capaces de bailar y ejecutar diversas modalidades, ballet clásico, Ballet Español y Ballet moderno o Funky.

**El Ballet Clásico:** Es el más formal dentro de los estilos de ballet, además de que técnicamente es fundamental su estudio para poder ejecutar otras danzas y disciplinas corporales que impliquen el movimiento artístico, la flexibilidad, el equilibrio y la fuerza.

**Sevillanas:** Para este curso pondremos en práctica los bailes más populares del folclore Español empezaremos incluyendo en nuestro programa de actividades las sevillanas.

**El Baile Moderno o Funky:** Es un baile new yokin, en el que la expresión corporal es muy importante a través de movimientos rítmicos que reflejan destreza, agilidad artística y musicalidad.

Para este año ofreceremos la oportunidad de que las alumnas de esta academia puedan estudiar a la vez ballet clásico como base técnica de todas las danzas, sevillanas y funky como actividades complementarias.

<b>2 horas a la semana</b>	Ballet clásico o sevillanas o funky	46,80 €/mes
<b>3 horas a la semana</b>	Ballet clásico o sevillanas o funky	70,20 €/mes
<b>4 horas a la semana</b>	Ballet clásico y sevillanas Ballet clásico y funky Sevillanas y funky	93,60 €/mes

**Observaciones:** Las horas deben tomarse como mínimo 2 horas por actividad, no se podrá hacer dos actividades en dos horas a la semana.

Cada una de estas actividades llevara un coste adicional entre 30 y 50 euros por concepto de vestuario para el festival de fin de curso que gestionara la profesora de ballet.

## » BALLET CLÁSICO (Infantil / primaria / secundaria)

**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos – Máx. 20 alumnos por grupo.

<b>Lunes y miércoles</b>	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI (A partir de enero 1º EI)
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 5º EP
	16:35 a 17:35	De 1º EI a 3º EI y 1º EP a 5º EP
<b>Martes y jueves</b>	13:00 a 13:55	De 2º EI a 3º EI (A partir de enero 1º EI)
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP
	16:35 a 17:35	De 3º EP a 1º ESO
	17:35 a 18:35	De 5º EP a 1º ESO

**Observaciones:** La equipación para la actividad serán de:

De 1º a 3º de infantil: Maillot negro y leotardos granates.

De 1º de primaria en adelante: Maillot Rosa, medias rosas y zapatillas de ballet de media punta rosa.

## » SEVILLANAS (Infantil / primaria)

**Desarrollo de la actividad:** El baile, es el folclórico más popular y más conocido en España. Las sevillanas se suele bailar por pareja, al son de las cuatro coplas en que se divide la sevillana. Se pueden diferenciar cuatro movimientos dentro del baile: paseíllos, pasadas, careos y remate.

**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos – Máx. 20 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP
Martes y jueves	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP
	16:35 a 17:35	2º EI y 3º EI y de 1º EP a 3º EP

**Observaciones:** La equipación para la actividad serán de:

De 2º a 3º de infantil : Maillot negro y falda de baile español negro y tacones de baile español

De 1º a 4º de primaria : Maillot rosa, falda rosa de baile español y tacones de baile español .

## » FUNCKY (Infantil, primaria y secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** Es un baile new yokin, en el que la expresión corporal es muy importante a través de movimientos rítmicos que reflejan destreza, agilidad artística y musicalidad.

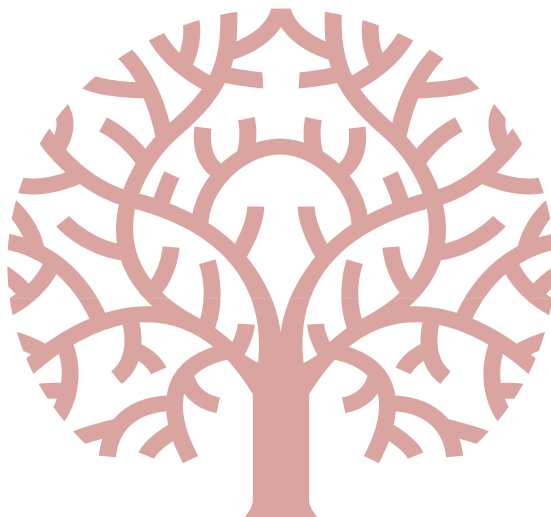
**Capacidad de la actividad:** Min. 10 alumnos – Max. 20 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	De 3º EP a 1º ESO
Martes y jueves	13:00 a 13:55	De 1º EP a 5º EP
	13:55 a 14:50	De 6º EP a 2º ESO
	16:35 a 17:35	2º EI a 3º EP

**Observaciones:** La equipación para la actividad será de:

De 1º a 3º de infantil: Maillot negro y leotardos granates.

De 1º de primaria en adelante: Maillot Rosa y medias rosas.







## ACADEMIA DE IDIOMAS

Esta academia estará coordinada por: **Philip Ruiz Pecker. (pruiz@p.csmb.es)**  
 Prof. de inglés nativo.

### » ACADEMY OBJECTIVE

*This year we present more dynamic activities; a program tailored to the children's needs combining learning and fun, with interactive classes in which kids will be able to get closer to the English language. Our plan is to incorporate speaking in every activity.*

*In the Primary school English Academy classes, the activities are focused on the preparation of students for the Cambridge Exams (in collaboration with the regular school classes). The classes are meant to be a fun and stimulating way to review the grammar, vocabulary, listening and speaking skills necessary for the Cambridge Exams.*

Este año presentamos más actividades dinámicas a un programa hecho para lo que se le requiere a los niños para que se diviertan aprendiendo, con clases interactivas en la que son capaces de acercarse más a la lengua inglesa. Nuestro objetivo es incorporar la actividad hablada en cada una de las actividades.

Las actividades destinadas a niños de primaria, tienen un enfoque a la preparación de los exámenes de Cambridge (en colaboración con las clases regladas del colegio). Las clases están destinadas a ser una forma estimulante y divertida de repasar la gramática, vocabulario, comprensión oral y escuchada necesarias para presentarse a los exámenes de Cambridge.

**Observaciones:** Las tasas para presentación a títulos oficiales se cobraran aparte

Los grupos de 3 años (1º EI) de al mediodía se harán a partir de Enero. El resto empezarán en octubre como el resto de grupos. Su plazo de matriculación es como para todos los alumnos de las academias en septiembre.

### » ENGLISH 2 DAYS A WEEK (Infantil / primaria)

Capacidad de la actividad: Min. 7 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Monday and Wednesday	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	46,80 €/mes
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP	
Tuesday and Thursday	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI	
	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º EP	

### » ENGLISH 4 DAYS A WEEK (Infantil / primaria)

*The best way of learning a language is being consistent. English 4 Days has proven to be one of the best activities to gain a better English level combining the academy method and perseverance.*

La mejor forma de aprender un idioma es ser constante. English 4 Days ha demostrado ser una de las mejores actividades para obtener un mejor nivel de inglés ya que combina el método de la academia y perseverancia.

Capacidad de la actividad: Min. 7 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Monday, Tuesday, Wednesday and Thursday	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI (1º EI a partir de enero)	72,80 €/mes
Monday, Tuesday, Wednesday and Thursday	13:55 a 14:50	1º EP a 6º EP	

### » ENGLISH REINFORCEMENT (Primaria / secundaria)

*English Reinforcement is an activity designed for students that need an extra boost with English taught at school. This project is aimed to help students strengthen the weak points they encounter in the school guide.*

English Reinforcement es una actividad diseñada para aquellos alumnos que necesiten un refuerzo extra con el inglés del colegio. Se reforzarán los puntos débiles del alumno según el temario de la actividad reglada del colegio.

Capacidad de la actividad: GRUPOS REDUCIDOS (3 a 6 alumnos).

Monday and Wednesday	13:00 a 13:55	De 5º EP a 2º BACH	78 €/mes
Tuesday and Thursday	13:00 a 13:55	De 5º EP a 2º BACH	

**New**

## » ENGLISH 2 DAYS Reduced Groups (Infantil / primaria / secundaria)

*This activity is designed to give an individualized attention to each student to make the most of a class being able to focus on the student's weak and strong points in an English-only environment.*

Una actividad diseñada para darle una atención individualizada a cada alumno para sacar el máximo provecho de una clase siendo capaces de focalizar la clase en los puntos fuertes y débiles del alumno en un ambiente reservado exclusivamente al inglés.

**Capacidad de la actividad:** GRUPOS REDUCIDOS (3 a 6 alumnos).

Monday and Wednesday	16:35 a 17:35	De 1º EI a 3º EI	78 €/mes
	17:35 a 18:35	De 1º EP a 6º EP	
Tuesday and Thursday	16:35 a 17:35	De 1º EP a 4º ESO	
	17:35 a 18:35	De 1º EP a 4º ESO	

## » ENGLISH THEATER (Primaria / secundaria)

*In the English Theater class the students play drama games, improve their oral and corporal expression while using English. This class offers students the possibility to develop their personalities, work in groups, overcome shyness and improve their memorization skills while also offering the students the opportunity to act in real and fictitious situations in English. There will be two dramatic presentations, one at Christmas and another at the end of the year.*

En la clase de English Theater los alumnos participan en juegos teatrales, mejoran su expresividad corporal y oral mientras utilizan el inglés. Esta actividad ofrece la posibilidad de desarrollar su personalidad, trabajar en grupos, superar la timidez y mejorar sus técnicas de memorización mientras ofrecemos a los estudiantes la oportunidad de actuar usando el inglés en situaciones reales y ficticias. Durante el curso, habrá dos obras de teatro. Una en Navidades y otra al final de curso.

**Capacidad de la actividad:** Min. 7 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Monday and Wednesday	16:35 a 17:35	1º EP a 6º EP	46,80 €/mes
Tuesday and Thursday	13:55 a 14:50	1º EP a 2º ESO	

## » LET'S PLAY (Infantil)

*The students participate in a variety of didactical and traditional games, arts and crafts, watch short movies, draw and colour in an English-only environment.*

Los alumnos participan en una variedad de actividades didácticas y divertidas tales como juegos tradicionales, manualidades, ver fragmentos de películas, dibujar y colorear en un ambiente reservado exclusivamente al inglés.

**Capacidad de la actividad:** Min. 7 alumnos – Máx. 12 alumnos por grupo.

Monday and Wednesday	13:00 a 13:55	(1º EI a partir de enero)	46,80 €/mes
	16:35 a 17:35	2º EI y 3º EI	
Tuesday and Thursday	13:00 a 13:55	2º EI y 3º EI (1º EI a partir de enero)	
	16:35 a 17:35	1º EI	

## » CHINO (Infantil / primaria / secundaria / bachillerato)

**Desarrollo de la actividad:** Esta es una actividad que dentro del marco de la globalización cada vez cobra más interés. Es una apuesta firme para la incorporación al mundo laboral en un futuro no muy lejano.

**Capacidad de la actividad:** Grupos a partir de 7 alumnos.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	1º EI a 6º EP	79,60 €/mes
	13:55 a 14:50	1º ESO a 1º BAC	

## » ALEMÁN y FRANCÉS (Secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** Estas son unas actividades que dentro del marco de la globalización cada vez cobra más interés. Es una apuesta firme para la incorporación al mundo laboral en un futuro no muy lejano.

**Capacidad de la actividad:** GRUPOS REDUCIDOS (3 a 6 alumnos).

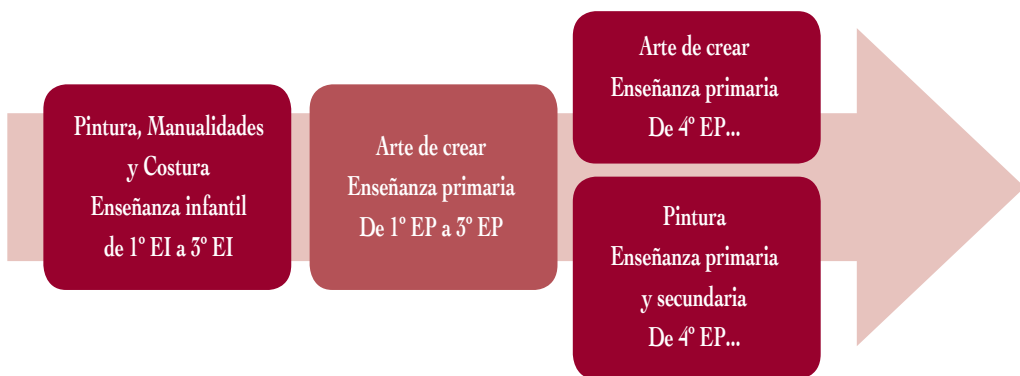
ALEMÁN Lunes y miércoles	16:35 a 17:35	1º EP a 2º Bachiller	76 €/mes
FRANCÉS Martes y jueves	16:35 a 17:35	1º ESO a 2º Bachiller	76 €/mes



## ACADEMIA DE ARTE

Esta academia estará coordinada por: **Dña. Esmeralda Sánchez.** ([msanchezcaceres@p.csmb.es](mailto:msanchezcaceres@p.csmb.es))  
Profesora titular del Colegio en Educación Infantil.

El plan de estudios de la ACADEMIA de arte quedaría de la siguiente manera:



### » PINTURA, MANUALIDADES Y COSTURA (Infantil / primaria)

**Desarrollo de la actividad:** Nuestro principal objetivo es brindar herramientas para desarrollar la creatividad y dotar de las destrezas necesarias para usar los elementos plásticos como recursos expresivos, todo bajo una línea de actuación basada en el respeto, aprecio y aprendizaje en la interpretación de otros modos de expresión visual y plástica distintos del propio.

Captar lo que el grupo desea aprender es diferente según la edad, por lo tanto tendremos tres niveles de trabajo.

Todos los años estableceremos un tema central que proporcione continuidad en el tratamiento de los contenidos y relación con las demás actividades de las academias.

**Capacidad de la actividad:** Min. 11 alumnos – Max. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	2º y 3º EI (a partir de enero 1º EI)	43 €/mes
Martes y jueves	13:55 a 14:50		
	16:35 a 17:35	1º EI a 1º EP	

**Observaciones:** Durante el curso los profesores podrán pedir algunos materiales concretos para el desarrollo óptimo de la actividad.

## » EL ARTE DE CREAR (Primaria)

**Desarrollo de la actividad:** El arte es una estrategia pertinente para la educación en todas las áreas, además de potenciar el pensamiento creativo, reflexivo y crítico. Además de ser una herramienta de aprendizaje que estimula la capacidad de crear e innovar.

Esta actividad ofrece la posibilidad de recorrer parte del maravilloso mundo de crear como venimos haciendo en años anteriores., ofreciendo a los más mayores la posibilidad de seguir expresando lo que son y cómo se sienten a través de diferentes actividades que engloban la pintura, las manualidades y las labores. Todo esto favorece el desarrollo intelectual y las habilidades motrices.

**Capacidad de la actividad:** Min. 11 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:00 a 13:55	De 1º EP a 6º EP	43 €/mes
Martes y jueves	13:55 a 14:50		
	16:35 a 17:35		

**Observaciones:** Durante el curso los profesores podrán pedir algunos materiales concretos para el desarrollo óptimo de la actividad.

## » PINTURA (Primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** A través de la pintura desarrollamos la creatividad e imaginación, al mismo tiempo que nos ayuda a organizar las ideas y la percepción del entorno, proporcionándonos tranquilidad y calma. La pintura puede actuar como canal de expresión y comunicación de nuestros sentimientos además de hacernos valorar y apreciar el trabajo de otras personas.

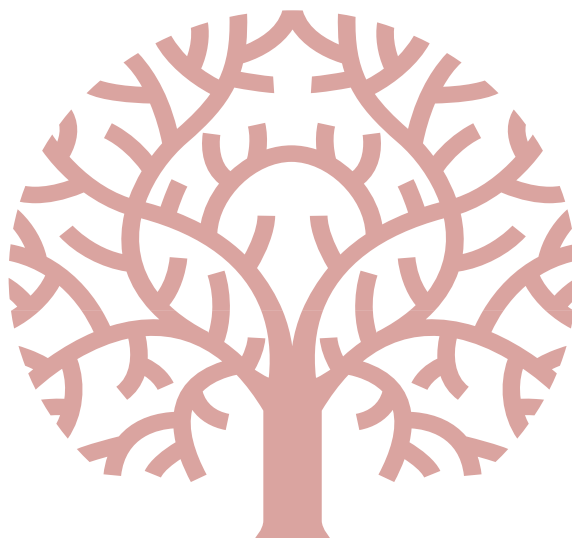
Otro de los beneficios que obtenemos con la pintura, es la actitud persistente del que la realiza, ya que llevará a cabo todo el proceso de planificación, organización y ejecución del proyecto, hasta el final y al mismo tiempo que se reforzará su autoestima al poder observar su obra culminada, como resultado de su propio esfuerzo y sentirá alegría al darse cuenta de lo que es capaz de realizar con sus propias manos.

Entre las técnicas que trabajaremos durante el curso el dibujo a lápiz, dibujo a carboncillo, técnica pastel, técnica acuarela y técnica acrílica.

**Capacidad de la actividad:** Min. 11 alumnos – Máx. 15 alumnos por grupo.

Martes y jueves	13:55 a 14:50	De 4º EP a 4º ESO	43 €/mes
-----------------	---------------	-------------------	----------

**Observaciones:** Para el correcto desarrollo el alumno deberá de tener una bata, un atril, una carpeta para guardar trabajos y algunos materiales propios para desarrollar algunas de las técnicas.





## ACADEMIA DE LECTURA Y APOYO ESCOLAR

Esta academia estará coordinada por: **D. Sergio Blanco.** (sblancogomez@p.csmb.es)  
Equipo docente de primaria.

Tratamos con estas academias trabajar diferentes objetivos. Por un lado, con el taller de lectura y autores de nuestro primer libro, fomentar la creatividad y la expresión escrita para hacer de ello una herramienta y afición para su día a día.

Mediante estudio dirigido, se pretende reforzar sus conocimientos en las asignaturas con mayor dificultad para mejorar su nivel académico, estrategias y aprovechamiento del tiempo escolar.

### » AUTORES DE NUESTRO PRIMER LIBRO (Primaria / secundaria / bachiller)

*Novedad*

**Desarrollo de la actividad:** ¿Puedo ser autor de un libro este mismo curso? Sí. En el libro aparecerá tu foto, tu relato con tu nombre... ¿Qué te parece? ¿Interesante? Aprenderás a diseñar tus personajes, hacer diálogos que enganchen, dibujar los escenarios, mantener el suspense... y al acabar el curso tendrás los ejemplares de tu obra publicada.

**Capacidad de la actividad:** Min. 8 alumnos – Máx. 13 alumnos por grupo.

Lunes y miércoles	13:55 a 14:50	De 3º EP a 2º BACH	46,80 €/mes
-------------------	---------------	--------------------	-------------

### » TALLER DE LECTURA (Primaria)

**ACTIVIDAD  
RENOVADA**

**Desarrollo de la actividad:** Viajar por el presente, el pasado y el futuro. Descubrir países fascinantes con paisajes inimaginables. Conocer a personajes que te harán soñar, temblar, llorar y reír. Vivir aventuras. Apasionarte por la Ciencia, la Historia, la Literatura. Y todo eso sin moverte demasiado: leyendo y con actividades que harán crecer en ti sensaciones y sentimientos, conocimientos e intereses que mueven el mundo y ya para siempre moverán tu vida, tu corazón, tu mente.

**Capacidad de la actividad:** Min. 8 alumnos – Máx. 13 alumnos por grupo.

Martes y jueves	13:55 a 14:50	De 1º a 6º EP	46,80 €/mes
-----------------	---------------	---------------	-------------

### » ESTUDIO DIRIGIDO (Primaria / secundaria / bachiller)

**Desarrollo de la actividad:** Esta actividad se ofrece como una continuidad de nuestra labor docente proporcionando una ayuda a aquellos que muestran un menor nivel de autonomía o dificultades para organizar su estudio. Se trata de avanzar en sus planes individuales de estudio en grupos reducidos.

**Capacidad de la actividad:** Grupos de 3 a 5 alumnos.

Lunes y miércoles o martes y jueves	13:55 a 14:50	De 3º EP a 2º BACH	72,80 €/mes
	16:35 a 17:35		



## ACADEMIA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Y COMUNICACIÓN

Esta academia estará coordinada por: **D. Sergio Blanco.** (sblancogomez@p.csmb.es)  
Equipo docente de primaria.

**ACTIVIDAD  
RENOVADA**

### » DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE VIDEOJUEGOS:

### Mincraft, drones, diseño e impresión 3D (Primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** A través de las tecnologías y las herramientas de programación el alumno/a aprende a programar y crear sus propios productos tecnológicos, desarrollando así diversas competencias como la creatividad, el pensamiento lógico-matemático, el trabajo en equipo o la perseverancia en la obtención de un resultado.

PLAN DE ESTUDIOS DE TECNOLOGÍA:

	PRIMARIA			SECUNDARIA / BACHILLERATO	
	Nivel 1: 1º EP - 2º EP	Nivel 2: 3º EP - 4º EP	Nivel 3: 5º EP - 6º EP	Nivel 4: 1º ESO - 2º ESO	Nivel 5: 3º ESO - 4º ESO Y BACHILLER
Programación	Scratch I Makey-Makey Kodu	Scratch II KODU II Tynker Makey-Makey Code-Combat	Stencyl Game-Maker, TynkerII, App Inventor I Web-Maker, GIMP, PhotoEdition, Pixrl.	App Inventor II Arduino I Impresión 3D I Drones I	App Inventor III Arduino II Impresión 3D II Drones II
Robótica	Lego WeDo, Moway, Kibo	Lego WeDo II, Lego Mindstorm NXT	Lego Mindstorm EV3 Nivel I	Lego Mindstorm EV3 Nivel II	Lego Mindstorm EV3 Nivel III
Minecraft		Nivel I		Nivel II	

**Observaciones:** Cada alumno deberá de tener su propio ordenador, el cual se le recomienda las siguientes especificaciones 2Ghz de RAM, sistema operativo Microsoft y una antigüedad no superior a 5 años.

### 1.- ED. PRIMARIA

**Desarrollo de la actividad:** El conocimiento de la tecnología digital, la electrónica y el software, los videojuegos como instrumento educativo no solo por el aprendizaje del software sino como apoyo al conocimiento del Arte, la física y las matemáticas, la capacidad de innovar construyendo cosas, que puedan tener nuevos usos, son habilidades que se engloban en la metodología STEAM (Science, Technology, Engineering, Art's and Mathematics). A partir de 3º ep trabajarán también con MINECRAFT mediante la Construcción de un servidor básico y la edición de mundos.

De 1º EP y 2º EP: 6-7 años.

**PROGRAMACIÓN:** NIVEL 1: Introduce a los estudiantes más jóvenes, en el mundo de la programación, utilizando el entorno de aprendizaje Scratch, Makey-Makey y KODU.

**INVENTOR LAB-JUNIOR:** Trabajan con LEGO® WeDo, MOWAYS, KIBO.

De 3º EP y 4º EP: 8-9 años.

**PROGRAMACIÓN:** NIVEL 2: En este curso los estudiantes crearán divertidos videojuegos 3D, avanzando y profundizando en la programación del entorno de aprendizaje Scratch, Tynker, KODU, Makey-Makey, Code-Combat y Photo Editon con Pixlr.

**INVENTOR LAB-GENIUS:** Trabajan con LEGO® WeDo y LEGO® MINDSTORM NXT.

**MINECRAFT:** NIVEL 1: Construcción de un servidor básico, Edición de mundos con McEdit, introducción a servidores y conceptos de pluggins.

**De 5º EP y 6º EP: 10-11 años.**

**PROGRAMACIÓN:** NIVEL 3: Videojuegos avanzados y aplicaciones para móvil: Crearán divertidos videojuegos 3D, avanzando y profundizando en la programación del entorno de aprendizaje Stencyl/Game-Maker y MIT App Inventor. Diseño gráfico y Web: Crearán pags web y aprenderán a manejar los entornos de diseño gráfico y video con Web Maker, GIMP/ Photo Editon con Pixlr.

**INVENTOR LAB-EXPERT I:** Trabajan con LEGO® MINDSTORM EV3.

**MINECRAFT:** Nivel 1: Construcción de un servidor básico, Edición de mundos con McEdit, introducción a servidores y conceptos de pluggins.

## 1.- ED. SECUNDARIA

**Desarrollo de la actividad:** Los alumnos empezarán a construir instalaciones electrónicas –robots- tanto en su programación como en su electrónica y mecánica, aprendiendo a manejar lenguajes de programación avanzados como Arduino –basado en C/ C++ y Processing-. De esta manera aprenderán a construir y manejar instalaciones avanzadas basadas en Arduino como impresoras 3D y robots voladores o Drones, tan de actualidad debido a las múltiples aplicaciones que se les otorgan.

Los robots voladores o “drones” están de actualidad pues además de su utilización lúdica o como puro hobby, sus aplicaciones y utilidades son inmensas – inspecciones de estructuras de difícil acceso, vigilancia, detección de contaminación, inspección de áreas geográficas, prospección de minerales, etc..., siempre conociendo sus limitaciones y normativas. Los alumnos podrán diseñar, construir, configurar y volar un dron desde el principio, para lo que deberán adquirir conocimientos en electrónica, programación con Arduino, mecánica, diseño e impresión 3D y aerodinámica. En el Nivel II o superior de Drones lograrán construir un Dron profesional con características avanzadas como el vuelo automático o autónomo con 15 diferentes modos de vuelo, 7 de ellos dependientes de GPS.

**1º ESO y 2º ESO: 12-13 años.**

**PROGRAMACIÓN:** NIVEL 4: (En este curso los estudiantes aprenderán a diseñar videojuegos avanzados y crear sus aplicaciones para móviles con el MIT App Inventor.

**INVENTOR LAB-EXPERT II:** Trabajan con LEGO® MINDSTORM EV3, Arduino, Impresión 3D y Drones.

**MINECRAFT:** Nivel 2: Construcción de un servidor avanzado y administración del mismo, utilización avanzada de pluggings y MCreator para creación de Mods. Implantación de Mods en servidor.

**3º ESO, 4º ESO y Bachiller: de 14 años en adelante.**

**PROGRAMACIÓN:** NIVEL 5: En este curso los estudiantes aprenderán a diseñar avanzados videojuegos avanzados y a crear sus aplicaciones para móviles con el MIT App Inventor.

**INVENTOR LAB-EXPERT III:** Trabajan al máximo nivel con LEGO® MINDSTORM EV3, Arduino, Impresión 3D y Drones.

**Capacidad de la actividad:** Grupos de 8 a 12 alumnos.

Lunes y miércoles	13:55 a 14:50	De 1ºEP a 4º ESO	46,80 €/mes
Martes y jueves	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º ESO	46,80 €/mes

**Observaciones:** Cada alumno deberá de tener su propio ordenador, el cual se le recomienda las siguientes especificaciones 2Ghz de RAM, sistema operativo Microsoft y una antigüedad no superior a 5 años.

## » TALLER DE RADIO (Primaria / secundaria)

**Desarrollo de la actividad:** El taller plantea despertar el interés por la radio y el periodismo a través de actividades prácticas y aprovechar las características del medio sonoro para estimular la creatividad, la capacidad de expresión y el trabajo en equipo. En esta actividad aprenderán a escribir guiones radiofónicos, harán programas musicales, magacines, informativos y reportajes, tendrán que locutar delante del micrófono, llevar la mesa de mezclas y, en definitiva, convertirse en presentadores, técnicos de sonido radiofónicos y periodistas como los que todos los días escuchamos a través de las ondas.

**Capacidad de la actividad:** Grupos de 8 a 12 alumnos.

Lunes y miércoles	13:55 a 14:50	De 1º EP a 4º ESO	36,40 €/mes
-------------------	---------------	-------------------	-------------

## » INICIACIÓN A LA AERONÁUTICA NO TRIPULADA (DRONES), PARA JÓVENES

*Novedad*

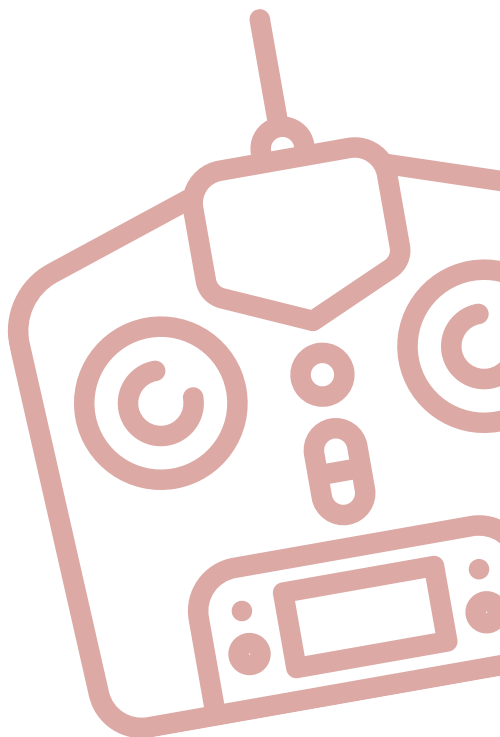
**Desarrollo de la actividad:** Como objetivo principal es la capacitación e inmersión de alumnos tanto de ESO, como de BACHILLERATO de los conocimientos básicos dentro del mundo de la Aeronáutica no tripulada.

Este curso permitirá a alumnos, poder relacionar conceptos y contenidos en el ámbito académico de las Ciencias Matemáticas y Físicas, construcción y diseño enfocado a un sector tecnológico cada vez más incipiente, como son las aeronaves no tripuladas. Esto además de suponer un complemento de gran valor añadido en la formación del alumno, permite a su vez dotar de un criterio o juicio ante una decisión a futuro, acerca de los estudios a desarrollar por el alumno.

**Capacidad de la actividad:** Min 16 alumnos – Máx. 20 alumnos por grupo.

Lunes	17:00 a 20:00	De 2º ESO a 2º BACH	75 €/mes
-------	---------------	---------------------	----------

**Observaciones:** Las jornadas de clases prácticas de vuelo, tanto en radio control como autopilotado, serán impartidas en campos de vuelo autorizados para tal efecto.







## ACADEMIA DE ATENCIÓN TEMPRANA, TRATAMIENTOS Y REFUERZO EDUCATIVO

Esta academia estará coordinada por: **Dña. Adoración Talavera**. (atalavera@p.csmb.es)  
Licenciada en pedagogía y diplomada en magisterio de audición y lenguaje.

Tratamos con estas academias de ayudar a aquellos alumnos, que necesitan estimulación en aspectos como psicomotricidad, logopedia, estimulación al lenguaje, atención temprana, etc...

### » ATENCIÓN TEMPRANA (De 0 a 6 años)

**Desarrollo de la actividad:** Esta actividad engloba un tratamiento global de las diferentes áreas de desarrollo que son vía motora, comunicación y lengua, área cognitiva, área social y de autonomía, que serán determinadas por una evaluación previa del alumno para posteriormente aplicarle el tratamiento necesario, estos tratamientos son: fisioterapia, estimulación, y logopedia.

**Capacidad de la actividad:** Sesiones individuales

De lunes a viernes	13:00 a 14:50	0 a 6 años	37 €/sesión
De lunes a jueves	16:35 a 18:35		

### » ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

**Desarrollo de la actividad:** Prevención, detección e intervención en las dificultades de aprendizaje, potenciando los procesos mentales básicos.

**Capacidad de la actividad:** Sesiones individuales.

De lunes a viernes	13:00 a 14:50	6 a 15 años	37 €/sesión
De lunes a jueves	16:35 a 18:35		

### » LOGOPEDIA

**Desarrollo de la actividad:** La intervención va dirigida al diagnóstico, evaluación y tratamiento de trastornos del lenguaje y el habla y trastornos de la masticación – deglución y disfunciones orofaciales.

Los trastornos o alteraciones del lenguaje afectan de manera notable al proceso de aprendizaje. En estos trastornos cumple un papel importante la logopedia, tanto desde la prevención como desde la intervención queremos ayudar a la población infantil y juvenil a alcanzar un adecuado desarrollo en los ámbitos cognitivo, emocional y social.

**Capacidad de la actividad:** Sesiones individuales.

De lunes a viernes	13:00 a 14:50	2 a 16 años	37 €/sesión
De lunes a jueves	16:35 a 18:35		

**Observaciones:** Las sesiones serán de 45 minutos.

---

## » PSICOLOGÍA CLÍNICA Y PSICOTERAPIA

**Desarrollo de la actividad:** Tratamiento individualizado y adaptado a las características de cada paciente y su medio, diseñando y aplicando en cada caso un programa de intervención específico. Concretamente las dificultades en las que el psicólogo puede ayudar a través de la terapia son: problemas de conducta, hiperactividad, ansiedad, miedos, problemas escolares, rabietas, TERAPIA FAMILIAR, enuresis- encopresis, timidez, celos, problemas de conducta alimentaria, habilidades sociales, problemas de sueño, etc.

**Capacidad de la actividad:** Sesiones individuales.

De lunes a viernes	13:00 a 13:55	2 a 16 años	37 €/sesión
	13:55 a 14:50		
	16:35 a 17:35		

---

## » INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ

**Desarrollo de la actividad:** Dirigida a aquellos niños que presentan trastornos del desarrollo o con riesgo de padecerlos, realizan una intervención global (área motriz, cognitiva y afectivo-relacional), individualizada y adaptada a las necesidades de cada niño.

**Capacidad de la actividad:** Min. 1 alumno – Máx. 3 alumnos por sesión.

Lunes y viernes	16:35 a 17:35	2 a 11 años	37 €/sesión
-----------------	---------------	-------------	-------------

---

## » GRUPO DE HABILIDADES SOCIALES

**Desarrollo de la actividad:** En esta actividad se favorecerá el uso de habilidades sociales básicas, en las que se incluyen habilidades conversacionales, resolución de conflictos con iguales, habilidades emocionales, habilidades mentalistas..., con el fin de que los alumnos tengan unas estrategias verbales y personales que les ayuden en sus relaciones diarias con sus iguales y adultos de referencia.

**Capacidad de la actividad:** Min. 1 alumno – Máx. 6 alumnos por sesión

Lunes, miércoles y viernes	14:10 a 14:50	De 11 a 15 años	21 € las tres sesiones
----------------------------	---------------	-----------------	------------------------

**Observaciones:** Las sesiones serán de 30 min. aprox.

---

## » ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE

**Desarrollo de la actividad:** El Programa de Estimulación del Lenguaje Oral pretende responder a la preocupación que muchos profesores y profesoras de Educación Infantil manifiestan respecto a los retrasos y trastornos en la adquisición del lenguaje oral que presentan algunos niños y niñas.

Tiene como finalidad el desarrollo del lenguaje y la prevención de dificultades, reforzando una serie de habilidades y aptitudes que entran en juego en la adquisición de la lectura y la escritura, previniendo posibles déficit en esta área.

**Capacidad de la actividad:** Min 2 alumnos – Max 4 alumnos por sesión.

Lunes a viernes	13:00	De 3 a 6 años	20 € / sesión
	13:55		
	16:35		

**Observaciones:** Las sesiones serán de 45 min. aprox.





# ACADEMIAS

COLEGIO SANTA MARÍA LA BLANCA



C/ Monasterio de Oseira, 17 B - Montecarmelo - Madrid  
Teléfono 91 750 86 92 Fax 91 750 86 36  
e-mail: academias@p.csmb.es