



SEVILLANAS

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD

ALICIA CORPORAN

(acorporan@p.csmb.es)

INTRODUCCION A LA ACTIVIDAD

La danza española se identifica habitualmente con el flamenco, es por ello que lo que vamos a aprender en esta actividad tiene que ver esencialmente con el flamenco, los distintos palos que lo conforman, la técnica necesaria para la ejecución de este tipo de danza, así como el carácter propio de este arte esencialmente español.

OBJETIVOS (Que queremos conseguir)

Los objetivos son:.

- Disfrutar con la práctica del flamenco como danza.
- Desarrollo de la coordinación psicomotriz y audio-motora.
- Desarrollo de la atención, la concentración.
- Desarrollo de la memoria coreográfica.
- Conocimiento del cuerpo como medio de expresión.
- Conocimiento de los distintos palos del flamenco.

CONTENIDOS (Que actividades vamos a realizar)

Los contenidos que se expondrá a continuación se utilizarán a lo largo del curso para todos los niveles, adecuándolos en función de la edad y el nivel del alumnado.

- Ejercicios de palmas con distintos compases.
- Ejercicios de postura (braceo y marcaje).
- Ejercicios de manos con correcto recorrido de brazos.
- Técnica de zapateado.
- Ejercicios de compás con pies.
- Ejercicios de giros/vueltas.
- Coreografía.

METODOLOGIA (Como lo vamos a hacer)

Esta clase es un entrenamiento cuyo objetivo es que el alumno se divierta y a la vez estimular la confianza en sí mismos, sacar de cada alumno su estilo propio, fomentar la creatividad y expresión corporal.

Observaciones y otras informaciones sobre la actividad

Esta actividad llevará un coste adicional de 40-50 € en concepto de vestuario para la actuación de Fin de Curso, que gestionará la profesora de la actividad.

La equipación para la actividad será:



De 1ro a 3ro de infantil: Maillot negro y leotardos granates del colegio.
De 1ro de primaria en adelante: Maillot Rosa, Medias de Ballet Rosa.