



# PINTURA, MANUALIDADES Y COSTURA

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD

**MERY SÁNCHEZ**

([msanchezcaceres@p.csmb.es](mailto:msanchezcaceres@p.csmb.es))

ENLACES DE INTERES:

Podemos entrar en la Página Web, en Academias, en Competiciones y Actividades, para poder ver algunas imágenes de los resultados de los trabajos de nuestros alumnos.

## INTRODUCCIÓN DE LA ACTIVIDAD

A través de las manualidades y pintura los niños descubren un mundo lleno de colores, formas, trazos, y de imaginación. Simbolizan sentimientos y experiencias. La pintura estimula la comunicación, la creatividad, sensibilidad, y aumenta la capacidad de concentración y expresión de los niños.



La pintura como cualquier otro tipo de actividad es un aprendizaje que se puede enseñar a través del ejemplo. Si el niño está acostumbrado a ver a su alrededor pintar, seguramente se sentirá atraído por los pinceles, por las pinturas, lápices, colores, formas, etc.

Jamás debemos olvidarnos de que los niños aprenden todo por imitación. Despertado el interés, ahora solo queda motivarlos y orientarlos en todo lo que sea posible.

Por otro lado la costura es un trabajo que requiere mucha precisión, concentración y entrega, por lo que estamos introduciendo en nuestros niños valores y destrezas básicas para realizar cualquier actividad cotidiana y otras más específicas. Los niños aprenden a construir o realizar objetos agradables y útiles para ellos, lo que les hace valorar más sus capacidades y esfuerzos.



## Programación de INFANTIL

### OBJETIVOS (Que queremos conseguir)

1º trimestre.

- Iniciar el trabajo con diferentes texturas conseguidas con pinturas
- Iniciar el trabajo con material reciclaje
- Trabajar la imitación de un estilo o dibujo concreto
- Trabajar la creatividad e imaginación
- Iniciarnos en diferentes técnicas de pinturas
- Utilizar diferentes materiales dentro de un mismo proyecto
- Desarrollar el gusto por la decoración
- Desarrollar la coordinación motriz

2º trimestre

- Trabajar la precisión con las tijeras
- Desarrollar la coordinación motriz.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad.
- Iniciar la precisión al utilizar espacios muy pequeños
- Trabajar las técnicas de pintar, decorar y encolar
- Trabajar la coordinación óculo-manual
- Aumentar su capacidad de concentración, de trabajo, de precisión y de atención.
- Dar buen uso a los materiales utilizados
- Potenciar el trabajo en equipo
- Ir perfeccionando la técnica de papel maché
- Iniciarnos en la labor de punto de cruz

3º trimestre

- Trabajar con un globo y papel maché
- Desarrollar la creatividad



- Pintar y decorar en niveles de inicio
- Trabajar la organización de materiales y espacios
- Aumento de la creatividad, imaginación y fantasía
- Potenciar el trabajo en equipo
- Ir aumentando su sensibilidad artística
- Elaborar un dalmata a partir de un cilindro
- Potenciar el trabajo en equipo y el respeto hacia el trabajo de los demás

### **CONTENIDOS (Que actividades vamos a realizar)**

#### 1º trimestre

- Pintura a relieve
- Rollo de cartón
- Nuestro primer lienzo en lienzo
- Separador de fieltro
- Ángel Navideño

#### 2º trimestre

- Monstruo divertido con caja
- Punto de cruz, inicio de puntadas
- Cerdito hucha

#### 3º trimestre

- Trabajar con cd
- Trabajar con lana
- Portalápices
- Animal con globos
- Perrito

### **METODOLOGIA (Como lo vamos a hacer)**

- Activa
- Global
- Basada en la observación y experimentación.
- Principales protagonistas: los niños
- Nos basamos en la motivación, para todas y cada una de las actividades, lo que hará que el niño se sentirá ilusionado, lo que es sinónimo de sentirse a gusto en la academia.

### **ACTIVIDADES (actividades que se hacen a lo largo del curso)**

- Al final del curso se hará una actividad para los padres y una exposición de trabajos realizados por los alumnos

### **Observaciones y otras informaciones sobre la actividad**



### Galería de imágenes

